

		ISTITUTO COMPRENSIVO ad INDIRIZZO MUSICALE "GIUSEPPE VASI" - CORLEONE Sede CTI Distretto 40 – Punto di erogazione CPIA PA2 Via Don Giovanni Colletto (Largo Dott. Angelo Badami) C.F. 97326700826 - Codice Meccanografico PAIC8A900V Tel. 091/84524320 – 0918467892 - FAX 091/8468154 PEC: paic8a900v@pec.istruzione.it - E-Mail: paic8a900v@istruzione.it - Web: www.icvasicorleone.edu.it		
---	---	---	---	---

SCUOLA PRIMARIA

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

GRIGLIE VALUTATIVE DI APPRENDIMENTO

O.M. n. 3 del 9/01/2025

Circ. Min. n. 2867 del 23/01/2025

CLASSE PRIMA

ITALIANO CLASSE PRIMA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	Esporre i fatti principali di una storia ascoltata o letta usando in modo appropriato le parole acquisite; comprendere messaggi verbali eseguendo istruzioni e consegne.	Ascolta e comprende con consapevolezza e precisione testi e comunicazioni, anche in situazioni più complesse, cogliendo dettagli significativi con autonomia. Segue ed esegue consegne in modo sicuro e preciso. Partecipa attivamente e con padronanza alle conversazioni, esprimendo esperienze personali con un linguaggio ricco e adeguato al contesto e rispettando sempre l'ordine cronologico.	Dimostra un alto livello di comprensione nell'ascolto di testi e comunicazioni, cogliendo con autonomia il senso globale e i dettagli più rilevanti. Segue ed esegue consegne in sequenza con consapevolezza. Partecipa alle conversazioni in modo efficace e pertinente, adattando il proprio linguaggio al contesto e rispettando l'ordine cronologico.	Ascolta e comprende con sicurezza testi narrati e comunicazioni, riconoscendo in modo chiaro l'argomento e il senso globale. Segue le consegne in sequenza con sicurezza e autonomia. Interviene nelle conversazioni con ordine e pertinenza, comunicando esperienze personali in modo chiaro e rispettando la sequenza temporale.	Mostra una comprensione adeguata di testi e comunicazioni semplici, riconoscendo con autonomia il tema principale e il senso globale. Segue ed esegue semplici consegne in sequenza con discreta autonomia. Partecipa alle conversazioni in modo ordinato e pertinente, condividendo esperienze personali.	Ascolta e comprende messaggi semplici e testi narrati, cogliendone gli elementi fondamentali con il supporto di domande guida. Partecipa alle conversazioni in modo non sempre ordinato e pertinente, pur beneficiando a volte del supporto dell'insegnante.	Se stimolato ascolta messaggi e informazioni molto semplici relativi all'uso quotidiano. Interviene in modo poco pertinente e solo se sollecitato alle conversazioni. Se guidato formula semplici frasi, con un linguaggio essenziale.

LETTURA E COMPRENSIONE	Riconoscere l'associazione grafema-fonema per la lettura di parole, frasi e semplici testi comprendendone il significato.	Legge correntemente parole bisillabe, trisillabe, distinguendo con naturalezza i suoni complessi, e brevi testi, sia ad alta voce sia in modalità silenziosa.	Legge correttamente e con sicurezza parole bisillabe e trisillabe, distinguendo con precisione i suoni complessi, e brevi testi, sia ad alta voce sia in modalità silenziosa.	Legge parole bisillabe e trisillabe con sicurezza, e semplici testi sia ad alta voce sia in modalità silenziosa.	Legge parole bisillabe e trisillabe con discreta accuratezza, distinguendo generalmente i suoni delle sillabe complesse e di suoni simili.	Legge parole bisillabe e trisillabe e inizia a discriminare i suoni di sillabe complesse e suoni simili.	Riconosce e legge con difficoltà e solo con il supporto del docente lettere e sillabe.
SCRITTURA, LESSICO E RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA	Produrre nei caratteri noti sillabe, parole e semplici frasi in modalità diverse, anche in maniera autonoma.	Scrivo con sicurezza, precisione e correttezza frasi anche complesse. Modifica e arricchisce testi narrativi con creatività e coerenza.	Scrivo frasi complete e articolate con correttezza. Modifica il finale di una storia in modo originale e ben strutturato.	Scrivo autonomamente frasi strutturate e pertinenti, rispettando le regole ortografiche. Modifica il finale di una storia con coerenza e creatività.	Scrivo autonomamente semplici frasi legate alla quotidianità con adeguata correttezza ortografica. Modifica il finale di una breve storia in modo coerente.	Scrivo in modo parzialmente corretto sotto dettatura, parole e semplici frasi. Utilizzo frasi minime per raccontare una breve storia suggerita anche da immagini. Uso un lessico semplice.	Scrivo sotto dettatura e con la guida dell'insegnante alcuni grafemi e sillabe. Per esprimersi uso un lessico essenziale.

INGLESE CLASSE PRIMA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO	Comprendere brevi messaggi orali ed eseguire semplici istruzioni. Ascoltare e comprendere il significato globale di una semplice storia, con il supporto di immagini	Comprende, anche in situazioni nuove e in modo autonomo, istruzioni, richieste, vocaboli ed espressioni di uso comune.	Comprende, in modo autonomo, istruzioni e richieste legate ad attività di routine e nel gioco,	Comprende, anche grazie alle riformulazioni e/o ripetizioni da parte dell'insegnante,	Comprende, anche se non sempre risponde in modo corretto, istruzioni di uso comune e/o legate	Comprende, se aiutato, semplici vocaboli di uso quotidiano già noti.	Dimostra difficoltà nel riconoscere parole già note in contesti familiari.

		Reagisce in modo corretto a istruzioni e richieste.	rispondendo in modo corretto. Comprende autonomamente vocaboli ed espressioni di uso quotidiano.	semplici istruzioni legate alla routine scolastica, al gioco e risponde con azioni generalmente adeguate. In situazioni note, comprende vocaboli ed espressioni di uso quotidiano in modo autonomo.	al gioco e/o alla routine scolastica. Comprende vocaboli ed espressioni semplici di uso quotidiano, anche se non sempre in modo autonomo.		
PARLATO	Interagire e comunicare con semplici frasi memorizzate.	Formula in modo autonomo frasi ed espressioni di uso quotidiano. Interagisce in situazioni comunicative familiari formulando domande e risposte adatte alle diverse situazioni.	Formula in modo autonomo frasi ed espressioni di uso quotidiano. In situazioni comunicative familiari, interagisce formulando semplici domande e risposte.	Formula semplici frasi ed espressioni quotidiane, anche in modo autonomo. Se aiutato, partecipa a semplici interazioni comunicative, formulando brevi frasi.	Riproduce oralmente, se guidato, semplici frasi di uso comune, formule di saluto e di presentazione.	Formula semplici vocaboli e alcune espressioni di uso quotidiano, con il supporto dell'insegnante.	Non riesce a ripetere parole o frasi già ascoltate, nonostante l'aiuto fornito.

MATEMATICA CLASSE PRIMA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
NUMERI	Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20. Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo.	Riconosce e utilizza con sicurezza i simboli numerici, ordina e associa numeri e quantità con precisione, conta fino a 20 in modo fluido, confronta quantità in modo autonomo ed esegue con esattezza semplici addizioni e sottrazioni con i numeri	Riconosce e utilizza i simboli numerici con precisione, conta fino a 20 con correttezza, confronta quantità con autonomia ed esegue in modo sicuro semplici addizioni e sottrazioni con i	Riconosce e utilizza i simboli numerici abbastanza correttamente, conta fino a 20 in modo corretto in senso progressivo e con qualche esitazione in senso regressivo, confronta quantità ed segue in modo	Conosce i simboli numerici ma è poco sicuro nell'associare numeri e quantità, riesce a contare fino a 20 solo in senso progressivo, confronta quantità in modo generalmente corretto ed esegue,	Riconosce i simboli numerici ma ha difficoltà nell'associare numeri e quantità, conta fino a 20 con alcune interruzioni nella sequenza, confronta quantità in modo impreciso e rivede, insieme all'insegnante,	Non ha ancora sviluppato la capacità di riconoscere i simboli numerici e di associarli alla quantità. Anche se affiancato dall'insegnante e con il supporto di materiale strutturato, non riesce ad eseguire semplici

		naturali anche in situazioni non note. Trova gli errori di calcolo e li corregge.	numeri naturali anche in situazioni non note.	autonomo semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali in situazioni note.	in modo quasi sempre autonomo, semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali in situazione nota.	le strategie di calcolo prima di eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali, utilizzando anche materiale strutturato.	addizioni e sottrazioni con i numeri naturali entro il 20.
SPAZIO E FIGURE	Orientarsi nello spazio. Riconoscere le figure geometriche	Individua con sicurezza e in piena autonomia il percorso più efficace in base ai criteri richiesti, riconosce, utilizza correttamente gli indicatori topologici e opera con precisione sul reticolo. Riconosce e denomina, in modo autonomo, corretto e sicuro le principali figure geometriche anche in situazioni non note.	Identifica con sicurezza il percorso più efficace in base ai criteri richiesti, utilizza gli indicatori topologici con padronanza e opera sul reticolo in autonomia, Riconosce e denomina le principali figure geometriche in situazione nota in modo autonomo e corretto.	Individua il percorso efficace in base ai criteri richiesti in modo generalmente corretto, riconosce e applica gli indicatori topologici in modo adeguato e utilizza il reticolo con buona competenza. Riconosce e denomina le principali figure geometriche in situazione nota in modo adeguato.	Identifica il percorso opportuno in base ai criteri richiesti in parziale autonomia, riconosce gli indicatori topologici in semplici situazioni proposte in precedenza e utilizza il reticolo con qualche incertezza. Riconosce e denomina le principali figure geometriche in modo generalmente corretto.	Individua il percorso corretto in base ai criteri richiesti solo in alcune situazioni proposte in precedenza, utilizza gli indicatori topologici e opera sul reticolo, ma ha bisogno di tempo aggiuntivo o dell'aiuto dell'insegnante. Riconosce e denomina le principali figure geometriche con incertezza.	Non sa individuare percorsi anche semplici in base ai criteri richiesti. Mostra difficoltà nel riconoscere alcuni semplici indicatori topologici e nell'uso di facili reticoli.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	Classificare e mettere in relazione. Riconoscere, raccogliere e rappresentare graficamente dati e risolvere semplici situazioni problematiche.	Classifica e mette in corrispondenza oggetti in modo autonomo, anche in situazioni non note. Analizza, raccoglie e rappresenta dati in tabella e legge grafici con correttezza e precisione, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza. Risolve semplici problemi in modo sicuro e preciso.	Classifica e mette in corrispondenza oggetti in modo autonomo, in situazione nota. Analizza, raccoglie e rappresenta dati in tabella e legge grafici con correttezza. Risolve semplici problemi in modo autonomo, in situazione nota.	Classifica e mette in corrispondenza oggetti in modo adeguato, in una situazione nota. Analizza e rappresenta dati in tabella e legge grafici in modo generalmente corretto. Risolve, in situazione nota, semplici problemi in modo prevalentemente corretto.	Classifica e mette in corrispondenza oggetti in parziale autonomia. Analizza e rappresenta dati in tabella e legge grafici con qualche incertezza. Risolve semplici problemi in modo quasi corretto.	Classifica e mette in corrispondenza oggetti con indicazione dell'insegnante. Analizza e rappresenta dati in tabella e legge grafici con imprecisioni. Risolve semplici problemi seguendo le indicazioni dell'insegnante.	Non riesce a classificare e mettere in corrispondenza oggetti. Non ha ancora sviluppato la capacità di raggruppare elementi, analizzare e rappresentare dati in tabella. Non riesce a risolvere anche semplici situazioni problematiche.

STORIA CLASSE PRIMA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute o in brevi racconti.	Analizza e spiega il ciclo del tempo con approfondimenti creativi, mostrando padronanza della terminologia e collegamenti interdisciplinari.	Comprende con sicurezza il ciclo del tempo e utilizza correttamente la terminologia di giorni, mesi e stagioni in vari contesti.	Riconosce e ordina chiaramente le parti della giornata, giorni della settimana, mesi e stagioni con esempi concreti.	Riconosce e ordina correttamente parti della giornata, giorni della settimana e mesi nelle stagioni.	Riconosce alcune parti della giornata, i giorni della settimana e i mesi, ma con alcune difficoltà nell'ordine temporale.	Necessita di supporto per comprendere il concetto di ciclo del tempo e per riconoscere giorni della settimana, mesi o stagioni.
STRUMENTI CONCETTUALI	Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo descrivendoli opportunamente.	Riflette e analizza in modo approfondito il passare del tempo, riconoscendo con sicurezza successioni temporali, contemporaneità e durata degli eventi. Narra storie, anche complesse, utilizzando il lessico appreso in modo preciso e creativo.	Riflette efficacemente sul passare del tempo, riconoscendo le successioni temporali e distinguendo contemporaneità e durata con sicurezza. Racconta storie in modo chiaro e utilizza il lessico appreso in modo appropriato.	Riflette sul passare del tempo, riconoscendo le successioni temporali e distinguendo contemporaneità e durata con qualche esitazione. Narra storie semplici utilizzando il lessico appreso in modo corretto.	Mostra una comprensione adeguata del passare del tempo, riconoscendo le successioni temporali e distinguendo contemporaneità e durata degli eventi. Narra storie brevi utilizzando il lessico in modo semplice.	Riflette sul passare del tempo in modo iniziale e riesce a riconoscere alcune successioni temporali. Racconta storie brevi con un uso essenziale del lessico appreso.	Partecipa saltuariamente alle attività e compie osservazioni sul passare del tempo con il supporto dell'insegnante.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati.	Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	Si esprime correttamente con un lessico semplice e adeguato al contesto.	Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

USO DELLE FONTI	Riconoscere la successione temporale di azioni e fatti accaduti in storie ascoltate o lette, usando opportunamente le parole del tempo.	Svolge e porta a termine consegne e attività di ordinamento temporale, di ricerca e comprensione di informazioni sul passato con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.	Svolge e porta a termine consegne e attività di ordinamento temporale, di ricerca e comprensione di informazioni sul passato, con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.	Svolge e porta a termine consegne e attività di ordinamento temporale, di ricerca e comprensione di informazioni sul passato, con autonomia e consapevolezza.	Svolge e porta a termine consegne e attività di ordinamento temporale, di ricerca e comprensione di informazioni sul passato con parziale autonomia e consapevolezza.	Svolge consegne e attività di ordinamento temporale, di ricerca e comprensione di informazioni sul passato, sotto la guida e con il supporto del docente.	Non riesce abitualmente a svolgere consegne e attività di ordinamento temporale, di ricerca e comprensione di informazioni sul passato anche se guidato dal docente.
------------------------	---	---	---	---	---	---	--

GEOGRAFIA CLASSE PRIMA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando correttamente gli indicatori spaziali.	Svolge e porta a termine consegne grafiche o corporee con autonomia e consapevolezza.	Svolge e porta a termine consegne grafiche o corporee con autonomia.	Svolge e porta a termine consegne grafiche o corporee acquisendo buone conoscenze e competenze.	Svolge e porta a termine consegne grafiche o corporee con parziale autonomia e consapevolezza.	Svolge e porta a termine consegne grafiche o corporee sotto la guida e con il supporto del docente.	Non riesce abitualmente a svolgere e portare a termine consegne grafiche o corporee.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Compiere percorsi seguendo indicazioni date.	Svolge e porta a termine attività di localizzazione spaziale e di rappresentazione statica o dinamica di posizioni con autonomia e consapevolezza	Svolge e porta a termine attività di localizzazione spaziale e di rappresentazione statica o dinamica di posizioni con autonomi usando un linguaggio	Svolge e porta a termine attività di localizzazione spaziale e di rappresentazione statica o dinamica di posizioni usando un linguaggio	Svolge e porta a termine attività di localizzazione spaziale e di rappresentazione statica o dinamica di posizioni usando un linguaggio adeguato al contesto.	Svolge e porta a termine attività di localizzazione spaziale e di rappresentazione statica o dinamica di posizioni generalmente con la guida e con il supporto del docente.	Non riesce abitualmente a svolgere e portare a termine le attività di localizzazione spaziale e di rappresentazione statica o dinamica di posizioni.

		usando un linguaggio appropriato al contesto.	appropriato al contesto	appropriato al contesto.			
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	Individuare gli elementi che caratterizzano gli spazi vissuti utilizzando la corretta nomenclatura.	È in grado di utilizzare con continuità conoscenze, abilità e competenze, anche nella lettura delle caratteristiche di ambienti familiari e di interventi umani in essi, in modo originale e personale.	È in grado di utilizzare con continuità conoscenze, abilità e competenze, anche nella lettura delle caratteristiche di ambienti familiari e di interventi umani in essi, in modo originale.	È in grado di utilizzare buone conoscenze, abilità e competenze, anche nella lettura delle caratteristiche di ambienti familiari e di interventi umani in essi.	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze, anche nella lettura delle caratteristiche di ambienti familiari e di interventi umani in essi.	È in grado di utilizzare generalmente conoscenze, abilità e competenze, anche nella lettura delle caratteristiche di ambienti familiari e di interventi umani in essi, con il supporto del docente.	Non è in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze nella lettura delle caratteristiche di ambienti familiari e di interventi umani in essi.

SCIENZE CLASSE PRIMA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare e descrivere la funzione di oggetti di uso comune.	Riconosce, distingue e analizza in modo approfondito e creativo tutte le caratteristiche sensoriali, collegandole a riflessioni critiche e contesti pratici con un alto grado di autonomia.	Riconosce, distingue e classifica con precisione tutte le caratteristiche sensoriali e gli organi di senso collegati, mostrando accuratezza e consapevolezza. . .	Riconosce, distingue e classifica chiaramente la maggior parte delle caratteristiche sensoriali e mostra una buona consapevolezza e comprensione pratica ed esperienziale.	Riconosce, distingue e classifica le caratteristiche sensoriali, collegandole correttamente agli organi di senso e ne dimostra una comprensione basilare ma con esempi legati all'esperienza vissuta.	Riconosce e distingue, generalmente con l'aiuto dell'insegnante, le caratteristiche sensoriali e gli organi di senso collegati. Presenta alcune incertezze nelle denominazioni e classificazioni. Fornisce semplici esempi legati all'esperienza.	Fatica a riconoscere o denominare gli organi di senso, stabilendo relazioni deboli tra organi e sensi. Non sa distinguere e classificare le caratteristiche sensoriali nei diversi ambiti del quotidiano.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Identificare relazioni spazio-temporali, individuando nei fenomeni naturali il tempo meteorologico e i cambiamenti stagionali.	Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati con continuità e in completa autonomia.	Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati in autonomia.	Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati in modo corretto.	Descrive, confronta e rappresenta i fenomeni osservati in modo abbastanza corretto.	Descrive e rappresenta i fenomeni osservati in modo semplice.	Va guidato a descrivere e rappresentare i fenomeni osservati.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Avere consapevolezza del proprio corpo e delle sue funzioni. Mostrare interesse per la propria salute e avere cura dell'ambiente.	Con continuità e autonomia riconosce le caratteristiche degli esseri viventi e dei non viventi.	Con autonomia riconosce le caratteristiche degli esseri viventi e dei non viventi.	Con una certa continuità ed autonomia riconosce buona parte delle caratteristiche degli esseri viventi e dei non viventi.	Con una certa autonomia riconosce le caratteristiche degli esseri viventi e dei non viventi.	Con le indicazioni dell'insegnante generalmente riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi e dei non viventi.	Non riesce a riconoscere alcune delle caratteristiche degli esseri viventi e dei non viventi.

TECNOLOGIA CLASSE PRIMA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
VEDERE E OSSERVARE	Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione.	Svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili,	Svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili.	Svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.	Svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.	Svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.	Non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.

		in modo originale e personale.	.				
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Realizzare piccoli manufatti seguendo semplici procedure e istruzioni.	Realizza piccoli manufatti con autonomia e consapevolezza anche in modo originale e personale.	Realizza semplici manufatti con autonomia e consapevolezza.	Utilizza con consapevolezza utilizza conoscenze, abilità e competenze per realizzare semplici manufatti.	Svolge e porta a termine semplici manufatti con parziale autonomia e consapevolezza.	Realizza semplici manufatti principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	Non riesce abitualmente a realizzare semplici manufatti, anche se guidato dal docente.

ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Produrre lavori accurati ed espressivi usando colori, tecniche e materiali in modo originale e creativo	Svolge e porta a termine consegne e attività di produzione di immagini con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.	Svolge e porta a termine consegne e attività di produzione di immagini con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.	Svolge e porta a termine consegne e attività di produzione di immagini con autonomia e consapevolezza.	Svolge e porta a termine consegne e attività di produzione di immagini con parziale autonomia e consapevolezza.	Svolge consegne e attività di produzione di immagini principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	Abitualmente non riesce a svolgere consegne e attività di produzione di immagini anche se guidato dal docente.

CLASSE SECONDA

ITALIANO CLASSE SECONDA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere istruzioni, consegne e brevi testi di diversa tipologia e partecipare a una conversazione in modo ordinato e pertinente.	Ascolta e comprende con immediatezza istruzioni e consegne. Coglie tutti gli aspetti semantici e formali di testi brevi o di media lunghezza e ne espone i contenuti. Nella conversazione interviene con contributi ben formulati e originali e tratti dal proprio vissuto, rispettando il tema della discussione e i turni.	Ascolta e comprende facilmente istruzioni e consegne. Coglie con sicurezza il significato di brevi testi, esponendone in modo chiaro i contenuti, anche in alcuni suoi aspetti più complessi. Nella discussione interagisce con contributi personali e pertinenti e nel rispetto delle regole.	Ascolta e comprende istruzioni e consegne e coglie con sicurezza il senso globale di una breve storia, di cui sa esporre in modo ordinato e chiaro gli elementi fondamentali. Nella conversazione mostra interesse e attenzione costanti e interviene significativamente e nel rispetto delle regole stabilite.	Ascolta e comprende istruzioni, consegne e brevi testi. Coglie e comunica con una certa sicurezza il senso globale di una storia. Negli scambi comunicativi generalmente mantiene un'attenzione costante e spesso interviene con contributi esperienziali pertinenti.	Ascolta e comprende in modo essenziale istruzioni e consegne. Coglie il senso globale di brevi testi, talora anche mediante guide. Nelle interazioni presta generalmente attenzione agli interventi dei compagni e, se sollecitato, interviene in modo adeguato e nel rispetto delle regole.	Fatica a riferire informazioni ascoltate, anche se guidato da domande mirate. Partecipa alle conversazioni in modo saltuario, con un vocabolario minimo e rispetto parziale delle regole.

LETTURA E COMPRENSIONE	Leggere in modo fluente testi di vario genere, analizzarli e comprenderne il senso globale e gli elementi essenziali.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Individua e comprende con un alto grado di sicurezza e autonomia le informazioni dei testi, anche quelli più complessi. Riconosce con estrema facilità la struttura tripartita di un racconto e discrimina fra eventi e personaggi realistici e fantastici.	Legge in modo fluido, corretto ed espressivo. Individua e comprende bene le informazioni dei testi. Riconosce con sicurezza la struttura tripartita di un racconto. È in grado di distinguere eventi e personaggi realistici da quelli fantastici.	Legge in modo corretto ed espressivo. Ricava le informazioni utili da brevi testi in modo corretto e alquanto preciso. Riconosce autonomamente la struttura tripartita di un racconto, dimostrando una buona capacità di analisi delle strutture narrative.	Legge in modo lento ma corretto. Individua le informazioni principali di brevi testi, dimostrando una comprensione adeguata. È in grado di riconoscere la struttura tripartita di un racconto e di analizzarne gli elementi costitutivi.	Legge in modo lento e insicuro. Identifica in modo essenziale le informazioni di brevi testi, spesso con l'aiuto di domande guida. Riconosce in modo adeguato i personaggi principali, la dimensione spazio-temporale e gli eventi fondamentali di una storia.	Legge in modo stentato, scorretto e inespressivo. Abituamente non riesce a ricavare le principali informazioni di semplici e brevi testi, neanche con il supporto di immagini e di stimoli mirati da parte dell'insegnante.
--	--	--	---	--	---	---	--

SCRITTURA, LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produrre semplici testi tipologicamente vari (narrativi, descrittivi, regolativi), rispettando le principali convenzioni ortografiche, le relazioni morfosintattiche di base, un lessico via via più appropriato e le caratteristiche testuali.	Scrive brevi testi coesi e coerenti, rispettando pienamente le convenzioni ortografiche, le principali strutture morfosintattiche, i segni d'interpunzione, l'appropriatezza lessicale e le sequenze testuali. Rielabora in modo originale e creativo una storia letta, anche complessa e produce in modo autonomo descrizioni dettagliate e articolate.	Scrive brevi testi corretti e completi, rispettando le norme ortografiche, morfosintattiche e interpuntorie e con un lessico vario. Completa una o più parti di una storia in modo coerente e originale. Dato uno schema, produce descrizioni esaustive e con proprietà di linguaggio.	Scrive brevi testi con un buon livello di coesione e coerenza, rispettando le convenzioni ortografiche, la punteggiatura, i rapporti morfosintattici e l'adeguatezza lessicale. Dato uno schema, completa, in modo coerente e con capacità di organizzazione delle idee, una o più parti di una storia e produce testi descrittivi corretti.	Scrive brevi testi dotati di un soddisfacente livello di coesione e coerenza, generalmente rispettosi delle norme linguistiche. Completa in modo chiaro e corretto una o più parti di una storia e produce, seguendo uno schema, testi descrittivi sempre più di completi.	Scrive brevi testi con il supporto di domande stimolo. Mostra di avviarsi verso un uso meno insicuro delle norme linguistiche e un'acquisizione più adeguata del vocabolario. Mediante immagini o schemi, completa alcuni elementi di una storia e produce descrizioni essenziali.	Copia e scrive sotto dettatura parole ma non sempre in modo corretto. Abitualmente non riconosce e non applica le fondamentali convenzioni ortografiche e usa la lingua con incertezza. Mostra difficoltà a memorizzare e inserire nuovi vocaboli nel proprio lessico.
---	---	--	--	--	--	--	--

INGLESE CLASSE SECONDA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere parole e semplici messaggi di uso quotidiano	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
		Comprende in modo autonomo, anche in situazioni nuove, istruzioni, richieste, vocaboli ed espressioni di uso comune.	Comprende in modo autonomo istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano.	Comprende vocaboli, istruzioni e semplici espressioni legate alla routine scolastica in modo autonomo.	Comprende brevi istruzioni, vocaboli e semplici espressioni di uso quotidiano non sempre in modo autonomo e generalmente solo in contesti noti.	Comprende vocaboli di uso quotidiano e semplici messaggi non sempre in modo autonomo.	Non riconosce vocaboli familiari, anche in presenza di immagini o stimoli sonori.

PARLATO	Produrre semplici messaggi utilizzando il lessico e le semplici strutture linguistiche apprese	Formula in modo autonomo frasi ed espressioni di uso quotidiano e interagisce in diverse situazioni comunicative formulando domande e risposte adeguate.	Formula in modo autonomo frasi ed espressioni di uso quotidiano e interagisce nelle situazioni comunicative formulando semplici domande e risposte.	Formula semplici frasi ed espressioni quotidiane generalmente in modo autonomo. Se guidato, partecipa a semplici interazioni comunicative.	Riproduce, se guidato, semplici frasi di uso comune, formule di saluto e di presentazione.	Formula semplici vocaboli e alcune espressioni di uso quotidiano con il supporto dell'insegnante.	Non riproduce parole o brevi espressioni di uso quotidiano, anche con l'aiuto dell'insegnante.
LETTURA	Leggere e comprendere parole e semplici frasi con cui si è familiarizzato	Legge e comprende autonomamente parole e brevi frasi, riferite a situazioni note e non note, in modo corretto, sicuro e non sempre accompagnate da supporti visivi o sonori.	Legge e comprende parole e brevi frasi di uso quotidiano e riferite a situazioni note, in modo corretto e a volte con il ricorso a supporti visivi o sonori.	Legge e comprende parole e semplici frasi riferite a situazioni note in modo corretto e con una certa sicurezza, ma solo se accompagnate da supporti visivi o sonori.	Legge e comprende parole e brevi frasi di uso comune con qualche incertezza e talvolta richiede la guida dell'insegnante e/o il supporto di stimoli visivi o sonori.	Legge e comprende semplici parole di uso quotidiano e riferite a situazioni note con alcune difficoltà e spesso richiede la guida dell'insegnante e/o di immagini o stimoli sonori.	Non riesce a leggere e riconoscere parole familiari, anche se aiutato dall'insegnante.
SCRITTURA	Trascrivere parole e semplici strutture linguistiche relative al contesto quotidiano e al lessico acquisito	Riproduce in modo corretto e autonomo parole ed espressioni conosciute.	Riproduce in modo corretto parole ed espressioni conosciute.	Riproduce in modo generalmente corretto vocaboli conosciuti.	Trascrive vocaboli di uso comune anche se talvolta in modo non corretto.	Trascrive vocaboli di uso frequente solo se guidato da modelli o con l'aiuto dell'insegnante.	Abitualmente non è in grado di trascrivere vocaboli di uso frequente, anche se guidato da modelli o dall'insegnante.

MATEMATICA CLASSE SECONDA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
NUMERI	Contare, leggere, scrivere i numeri naturali oltre il 100, avendo consapevolezza della	Legge, scrive, confronta, ordina i numeri naturali in	Legge, scrive, confronta, ordina i numeri naturali in	Legge, scrive, confronta, ordina i numeri naturali in	Legge, scrive, confronta, ordina i numeri naturali in	Legge, scrive, confronta, ordina i numeri naturali in	Abitualmente non legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali

	notazione posizionale, eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo.	situazioni note e non note dimostrando piena consapevolezza e opera con essi in modo autonomo e corretto utilizzando diverse strategie.	situazioni note e non note dimostrando consapevolezza e opera con essi in modo autonomo e corretto utilizzando diverse strategie.	situazioni note con consapevolezza e opera con essi in modo autonomo applicando talvolta strategie di calcolo.	situazioni note e opera con essi in modo quasi autonomo applicando semplici strategie di calcolo.	situazioni note e opera con essi solo se sollecitato e affiancato dall'insegnante.	anche se affiancato dall'insegnante.
SPAZIO E FIGURE	Percepire e comunicare la posizione propria e di oggetti nello spazio. Eseguire e descrivere semplici percorsi, riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche.	In situazioni note e non note, riconosce e denomina in modo autonomo e sicuro le principali figure geometriche e individua correttamente simmetrie nell'ambiente e nelle rappresentazioni grafiche	In situazioni note e non note, riconosce e denomina in modo autonomo le principali figure geometriche e individua facilmente simmetrie nell'ambiente e nelle rappresentazioni grafiche.	In situazioni note riconosce e denomina in modo autonomo le principali figure geometriche e individua simmetrie nell'ambiente e nelle rappresentazioni grafiche.	In situazioni note riconosce e denomina in modo autonomo le principali figure geometriche e individua simmetrie nelle rappresentazioni grafiche.	Riconosce e denomina alcune figure geometriche e individua, in illustrazioni date, simmetrie percettivamente evidenti, solo se guidato dall'insegnante.	Riconosce solo con il supporto dell'insegnante alcune semplici figure geometriche.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI	Classificare numeri e oggetti in base a una o più proprietà. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze e risolvere semplici problemi.	Utilizza, in situazioni note e non note, unità di misura non convenzionali per compiere misurazioni. Ricava informazioni da testi e da grafici e risolve situazioni problematiche con correttezza e in modo autonomo.	In situazioni note e non note, l'alunno utilizza unità di misura non convenzionali per compiere misurazioni. Ricava informazioni da testi e da grafici e risolve situazioni problematiche quasi sempre correttamente e in modo autonomo.	Utilizza, in situazioni note, unità di misura arbitrarie per compiere misurazioni in autonomia. Ricava informazioni da testi e da grafici e risolve situazioni problematiche.	Utilizza, in situazioni note, unità di misura arbitrarie per compiere misurazioni. Ricava informazioni da testi e da grafici e risolve semplici situazioni problematiche.	Utilizza unità di misura arbitrarie per compiere misurazioni. Ricava alcune informazioni da testi e grafici e risolve semplici situazioni problematiche con il supporto dell'insegnante.	Anche con la guida dell'insegnante, non sempre compie semplici misurazioni con l'uso di unità arbitrarie. Abitualmente non riesce a ricavare le principali informazioni da testi e grafici e a risolvere semplici situazioni problematiche anche se strutturate.

STORIA CLASSE SECONDA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI, STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Riconoscere e misurare la durata delle azioni quotidiane e delle esperienze vissute e riferite e rappresentarle secondo una corretta successione temporale mediante l'uso di strumenti.	Analizza e spiega in modo approfondito la sequenza e la durata delle azioni, mediante l'uso consapevole di strumenti e con associazioni a contesti diversi.	Mostra sicurezza e precisione nell'uso di strumenti di misurazione e nella comprensione del ciclo del tempo.	Colloca correttamente gli eventi nel tempo e usa in modo consapevole gli strumenti di misurazione.	Misura in modo consapevole la durata delle azioni quotidiane e usa gli strumenti con una discreta comprensione generale.	Riconosce alcune azioni e la loro durata e usa in modo non sempre sicuro gli strumenti di misurazione del tempo.	Fatica a confrontarsi con la misura del tempo e la durata delle azioni e a usare correttamente l'orologio e il calendario per collocare gli eventi nel tempo.
UTILIZZO DELLE FONTI	Ricavare informazioni dall'osservazione delle fonti, anche raccontando eventi legati al proprio passato personale.	Ha compreso pienamente l'importanza delle fonti per la ricostruzione storica e le utilizza in modo corretto e sicuro per ricavare le informazioni e ricostruire anche eventi del proprio passato.	Ha compreso l'importanza delle fonti per la ricostruzione storica e le utilizza in modo sicuro per ricavare le informazioni e ricostruire anche il proprio passato.	Analizza le fonti storiche e ne ricava informazioni significative per ricostruire il proprio passato.	Usa le fonti più significative per ricavare informazioni e collegamenti con la propria esperienza.	Riconosce alcuni elementi del passato e utilizza fonti semplici per ricavare informazioni fondamentali e riferimenti ad alcuni eventi della sua vita.	Manifesta difficoltà a riconoscere eventi ed elementi del passato e a selezionare correttamente dati e fonti per ricostruire in sequenze coerenti le esperienze personali.

GEOGRAFIA CLASSE SECONDA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORIENTAMENTO	Orientarsi e muoversi nello spazio seguendo gli indicatori dati.	Utilizza gli indicatori spaziali e i punti di riferimento con padronanza, adattandoli a situazioni complesse. Si orienta nello	Utilizza gli indicatori spaziali e i punti di riferimento con correttezza e sicurezza. Si orienta nello	Usa con sicurezza gli indicatori spaziali e i punti di riferimento in contesti diversi. Si orienta nello spazio vissuto.	Solitamente si orienta nello spazio circostante utilizzando adeguatamente gli indicatori spaziali e	Si orienta nello spazio circostante noto, utilizzando alcuni punti di riferimento e	Solo se guidato, si orienta nello spazio circostante noto, utilizzando a fatica indicatori

		spazio vissuto in modo eccellente e in completa autonomia.	spazio vissuto in modo pienamente autonomo.		i diversi punti di riferimento.	indicatori spaziali, ma non sempre in modo corretto.	spaziali e i punti di riferimento.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Rappresentare graficamente gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali.	Rappresenta in modo preciso e dettagliato oggetti e ambienti da diversi punti di vista, servendosi anche di simboli convenzionali. Utilizza con padronanza e autonomia mappe complesse e simboli, il reticolo geografico e le coordinate spaziali.	Rappresenta con precisione oggetti e ambienti da vari punti di vista, servendosi anche di simboli convenzionali. Dimostra sicurezza nella comprensione di mappe, simboli, del reticolo geografico e delle coordinate.	Dimostra sicurezza nella rappresentazione di oggetti e ambienti da più prospettive. Legge e usa mappe, simboli e il reticolo per individuare posizioni in modo autonomo.	Interpreta e rappresenta oggetti e ambienti dai principali punti di vista. Comprende e usa semplici mappe, simboli e reticoli.	Rappresenta oggetti da diversi punti di vista, ma non sempre correttamente. Legge semplici mappe e simboli con qualche difficoltà. Riconosce alcuni punti nel reticolo, ma spesso in modo impreciso.	Presenta difficoltà nella rappresentazione di oggetti da diversi punti di vista. Necessita di un supporto costante per interpretare mappe, simboli e legende e individuare posizioni nel reticolo.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere, distinguere e denominare gli elementi naturali e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi e le funzioni dei vari spazi.	Osserva, riconosce e denomina in modo preciso, corretto e autonomo le caratteristiche di spazi, ambienti e paesaggi conosciuti e non noti.	Osserva, riconosce e denomina in modo corretto e autonomo le caratteristiche di spazi, ambienti e paesaggi conosciuti e non noti.	Riconosce e denomina in modo adeguato le caratteristiche di spazi, ambienti e paesaggi conosciuti.	Riconosce e descrive in modo autonomo gli elementi naturali e antropici nei diversi ambienti, anche quelli non conosciuti.	Riconosce e denomina in modo non del tutto autonomo le principali caratteristiche di spazi, ambienti e paesaggi noti.	Riconosce e denomina con la guida dell'insegnante e con esempi semplificati alcune caratteristiche di spazi, ambienti e paesaggi conosciuti.

SCIENZE CLASSE SECONDA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare la composizione materiale di oggetti semplici, riconoscerne funzioni e modi d'uso, seriare e classificare oggetti o materiali in base alle loro proprietà.	Si attiva sempre in autonomia, anche con esplorazioni sensoriali minuziose, partecipando a ogni lavoro di classificazione, proponendo descrizioni complete.	Si attiva in autonomia, anche con attente esplorazioni sensoriali, partecipando a ogni lavoro di classificazione, proponendo pertinenti descrizioni.	Partecipa in autonomia, ed esegue semplici esplorazioni sensoriali, e interviene nel lavoro di classificazione, contribuendo alle descrizioni in modo talvolta personale.	Partecipa talvolta in autonomia, ed esegue semplici esplorazioni sensoriali, e interviene nel lavoro di classificazione e contribuendo alle descrizioni solo se sollecitato.	Partecipa talvolta volontariamente, alle esplorazioni sensoriali, e esegue semplici classificazioni rispondendo a sollecitazioni e scegliendo tra possibilità date.	Partecipa alle esplorazioni sensoriali solamente se affiancato dal docente e risponde a semplici domande su stimolo diretto degli insegnanti.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare gli stati della materia e iniziare a conoscere le trasformazioni naturali, comprendere che l'acqua in circolo è una risorsa per la vita.	Si attiva sempre in autonomia durante le esperienze dirette o simulate con i fenomeni, anche con idee e ipotesi proprie, per osservare, portare le proprie conoscenze, partecipare alle attività e intervenire con padronanza di linguaggio.	Si attiva in autonomia durante le esperienze dirette o simulate con i fenomeni, per osservare, portare le proprie conoscenze, partecipare alle attività e intervenire in modo pertinente e talvolta personale.	Osserva, partecipa alle attività di esperienza diretta o simulata con i fenomeni e talvolta interviene contribuendo al lavoro collettivo in modo pertinente.	Osserva, partecipa in maniera discontinua alle attività di esperienza diretta o simulata con i fenomeni e talvolta interviene al lavoro collettivo.	Osserva, partecipa in maniera discontinua alle attività di esperienza diretta o simulata con i fenomeni e interviene solo se sollecitato al lavoro.	Osserva, ma non sempre partecipa, alle attività di esperienza diretta o simulata e interviene solo se affiancato e sollecitato dal docente.
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Distinguere viventi e non viventi, conoscere le funzioni vitali dei viventi e descrivere le caratteristiche di animali e vegetali in relazione al loro ambiente.	Dimostra sempre in autonomia di aver acquisito conoscenze o di saper esercitare abilità osservative sui viventi, anche con idee e soluzioni proprie, partecipando al lavoro individuale o collettivo con padronanza.	Dimostra in autonomia di aver acquisito conoscenze o di saper esercitare abilità osservative sui viventi, anche con idee e soluzioni proprie, partecipando al lavoro individuale o collettivo.	Interviene e dimostra di aver acquisito conoscenze o di saper esercitare abilità osservative sui viventi, intervenendo in maniera adeguata e talvolta personale al lavoro individuale o collettivo.	Talvolta interviene spontaneamente e dimostra di aver acquisito conoscenze o di saper esercitare abilità osservative sui viventi. Esegue le consegne già note e risponde a semplici domande con un linguaggio adeguato.	Interviene se sollecitato e dimostra di aver acquisito basilari conoscenze. Esegue le consegne già note e talvolta risponde a semplici domande.	Interviene solo se sollecitato o affiancato dal docente. Risponde con difficoltà anche a semplici domande e fatica a portare a termine i lavori assegnati.

TECNOLOGIA CLASSE SECONDA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
VEDERE, OSSERVARE, PREVEDERE E IMMAGINARE. EDUCARE AL PENSIERO LOGICO E ALLA SOLUZIONE DI PROBLEMI	Osservare, descrivere e rappresentare gli elementi del mondo artificiale, comprendere ed eseguire istruzioni e procedure, realizzare modelli e manufatti d'uso comune.	Osserva con attenzione e cura l'ambiente e gli oggetti tecnologici, riconosce con sicurezza i materiali e le relative caratteristiche e formula ipotesi sulle loro funzioni e immagina possibili utilizzi alternativi.	Osserva con attenzione l'ambiente e gli oggetti tecnologici, riconosce i materiali e le relative caratteristiche e formula ipotesi sulle loro funzioni e immagina possibili utilizzi alternativi.	Osserva l'ambiente e gli oggetti tecnologici, riconosce materiali e caratteristiche e formula ipotesi sulle loro funzioni.	Osserva l'ambiente e gli oggetti tecnologici, riconosce alcuni materiali e caratteristiche e prova a formulare ipotesi sul loro uso con qualche supporto.	Osserva l'ambiente e gli oggetti tecnologici con parziale autonomia, riconosce alcuni materiali e formula semplici ipotesi con un supporto.	Ha bisogno di supporto per osservare e riconoscere gli oggetti tecnologici e fatica a formulare ipotesi sulle loro caratteristiche e funzioni.
INTERVENIRE E TRASFORMARE.	Riconoscere alcune caratteristiche dei materiali, smontare oggetti di uso comune e individuare le parti e le loro funzioni. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione in coerenza con i principi di sicurezza dati. Realizzare semplici oggetti con diversi materiali, anche riciclati.	Utilizza strumenti e materiali in modo sicuro e consapevole, realizza semplici costruzioni o modifiche con abilità, spiegando in maniera dettagliata il processo seguito.	Utilizza strumenti e materiali in modo sicuro, realizza semplici costruzioni o modifiche con precisione, spiegando il processo seguito.	Utilizza strumenti e materiali, realizza semplici costruzioni o modifiche, spiegando il processo seguito.	Usa strumenti e materiali con discreta autonomia, realizza semplici costruzioni o modifiche con qualche imprecisione, spiegando solo in parte il procedimento.	Usa strumenti e materiali con supporto, realizza semplici costruzioni o modifiche con aiuto, spiegando in modo essenziale il processo seguito.	Ha bisogno di aiuto per usare strumenti e materiali, fatica a realizzare semplici costruzioni o modifiche e non sempre riesce a spiegare il procedimento seguito.

ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPRIMERSI E	Realizzare disegni e manufatti con materiali e tecniche diverse e	Realizza in modo autonomo, creativo e con	Rappresenta graficamente gli oggetti e le	Realizza in modo autonomo prodotti grafici	Rappresenta graficamente le immagini della	Elabora semplici composizioni	Elabora, solo se guidato,

COMUNICARE	comunicare emozioni e stati d'animo attraverso le immagini.	continuità prodotti originali con materiali e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni personali.	immagini della realtà con cura e usa materiali e tecniche diverse per esprimere sensazioni ed emozioni personali.	anche con materiali e tecniche diverse per esprimere il proprio mondo interiore.	realtà e usa materiali e tecniche diverse in modo adeguato per esprimere le proprie emozioni.	grafiche per comunicare le proprie emozioni e, se supportato, usa anche materiali diversi.	rappresentazioni grafiche non sempre curate e con semplici materiali per comunicare le proprie emozioni.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Osservare, esplorare, leggere e descrivere immagini e opere d'arte.	Legge autonomamente e con continuità immagini e opere d'arte in modo preciso, corretto e personale, anche in situazioni non note.	Legge autonomamente e con continuità immagini e opere d'arte in modo corretto e personale.	Legge immagini e opere d'arte in modo corretto e personale.	Osserva e legge immagini e opere d'arte relative a contesti noti in modo corretto e generalmente autonomo.	Osserva e legge immagini e opere d'arte legate a contesti noti in modo globale e con un certo grado di correttezza.	Osserva e legge semplici immagini e opere d'arte solo se stimolato.

MUSICA CLASSI PRIMA-SECONDA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTARE: PERCEPIRE E COMPRENDERE	Riconoscere fonti sonore, conoscere alcune caratteristiche dei suoni, distinguere alcuni semplici strumenti musicali e individuare le caratteristiche espressive e musicali di un brano associandolo ad immagini.	Ascolta con attenzione e interesse brani musicali, riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di semplici brani e comprende e traduce il messaggio sonoro in linguaggio verbale e grafico-pittorico con un'interpretazione ricca.	Ascolta con attenzione brani musicali, riconosce gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di semplici brani, e comprende e traduce il messaggio sonoro in linguaggio verbale e grafico-pittorico.	Ascolta con attenzione brani musicali, riconosce gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di semplici brani e comprende e traduce il messaggio sonoro in linguaggio verbale e grafico-pittorico in modo adeguato al contesto.	Ascolta i brani musicali proposti, generalmente riconosce gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di semplici brani, e traduce il messaggio sonoro in linguaggio verbale e grafico-pittorico in modo solitamente adeguato al contesto.	Ascolta i brani musicali proposti, riconosce alcuni elementi costitutivi del linguaggio musicale, e traduce con qualche difficoltà il messaggio sonoro in linguaggio verbale e grafico-pittorico.	Ascolta brani musicali con attenzione discontinua, riconosce con difficoltà gli elementi del linguaggio musicale e traduce in parte il messaggio sonoro in linguaggio verbale e grafico-pittorico solo se stimolato dall'insegnante.
COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE	Cantare in coro mantenendo il ritmo anche con il battito delle mani,	Utilizza la voce e semplici strumenti in modo creativo,	Utilizza la voce e semplici strumenti in modo creativo,	Utilizza la voce e semplici strumenti in modo creativo. Esegue	Utilizza la voce e semplici strumenti in modo creativo.	Utilizza la voce e semplici strumenti con qualche	Utilizza la voce e strumenti con difficoltà. Esegue

E CANTARE	con movimenti del corpo o con semplici strumenti musicali(rappresentare graficamente ritmi o produrli con semplici strumenti).	ampliando le proprie capacità di invenzione e improvvisazione Esegue collettivamente brani vocali o strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione, partecipando con entusiasmo e in modo propositivo a piccoli spettacoli.	ampliando le proprie capacità di invenzione. Esegue collettivamente brani vocali o strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione, partecipando con interesse e impegno a piccoli spettacoli.	collettivamente brani vocali o strumentali curando l'intonazione e l'espressività, partecipando con interesse a piccoli spettacoli.	Esegue collettivamente brani vocali o strumentali curando l'intonazione e l'espressività, partecipando a piccoli spettacoli.	difficoltà. Esegue collettivamente brani vocali o strumentali e semplici giochi ritmico-motori, partecipando in modo essenziale a piccoli spettacoli.	brani vocali o strumentali con intonazione incerta, partecipando, in modo discontinuo, a piccoli spettacoli.
----------------------	--	---	--	---	--	---	--

CLASSE TERZA

ITALIANO CLASSE TERZA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi testi comunicati dall'adulto o dai compagni. Partecipare a scambi comunicativi utilizzando un lessico corretto e comprensibile.	Ascolta con attenzione e comprende testi e argomenti anche di una certa complessità, risponendoli con chiarezza e rielaborazione creativa e personale. Partecipa in modo ordinato e propositivo agli scambi comunicativi, esprimendosi con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	Ascolta con attenzione e dimostra una comprensione approfondita degli argomenti e dei testi, risponendoli con chiarezza. Partecipa attivamente e con sicurezza agli scambi comunicativi utilizzando un linguaggio corretto, completo e rispettando i turni di parola.	Ascolta con attenzione, coglie le informazioni principali e le risponde con chiarezza. Partecipa con contributi pertinenti agli scambi comunicativi utilizzando un linguaggio corretto, coerente ed appropriato con un registro adeguato e rispettando i turni di parola.	Ascolta e comprende il senso globale dei testi e degli argomenti affrontati e le risponde. Partecipa attivamente agli scambi comunicativi utilizzando un linguaggio semplice, ma adeguato al contesto e rispettando i turni di parola.	Comprende l'argomento generale e le informazioni principali di un testo, che risponde in modo semplice ed essenziale. Partecipa agli scambi comunicativi utilizzando un linguaggio generico e limitato e rispettando i turni di parola. Svolge consegne e attività di ascolto sotto la guida e con il supporto del docente.	Non partecipa agli scambi comunicativi e non rispetta i turni di parola. Non svolge consegne e attività di ascolto anche sotto la guida e il supporto del docente. Non comprende il significato globale di un testo letto dall'insegnante.

LETTURA E COMPRENSIONE	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Utilizzare strategie di lettura funzionale allo scopo. Riconoscere e distinguere testi cogliendone la struttura e gli elementi caratteristici.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Analizza i testi offrendo interpretazioni personali sui contenuti.	Legge in modo fluido, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende i testi letti, descrivendone con precisione le caratteristiche. Analizza in modo accurato la struttura del testo.	Legge in modo corretto ed espressivo. Dimostra buona capacità di comprensione. Riesce a rielaborare le informazioni in modo autonomo.	Legge con attenzione e comprende il significato dei testi e ne sa individuare gli elementi caratteristici.	Legge in modo lento ma corretto, comprende il senso generale dei testi, riuscendo a identificarne alcune caratteristiche.	Non riesce a leggere in modo scorrevole e a comprendere e identificare le caratteristiche principali di un testo.
LESSICO E SCRITTURA	Produrre testi scritti di vario genere usando un linguaggio vario ed originale. Rielabora un testo dato per riscriverlo sotto forma di sintesi.	Produce testi completi, ricchi di dettagli, originali e corretti dal punto di vista ortografico e grammaticale.	Produce testi ben strutturati, con informazioni dettagliate. Usa un linguaggio ricco, efficace e corretto dal punto di vista ortografico e grammaticale.	Produce testi corretti e coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato, con presenza di qualche errore ortografico e morfo-sintattico	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato. Produce testi poco corretti dal punto di vista ortografico e grammaticale.	Utilizza un lessico minimo, legato prevalentemente a bisogni ed esperienze personali. Fatica a memorizzare e inserire nuovi vocaboli nel proprio lessico. Copia con errori e scrive sotto dettatura semplici parole.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo i principali elementi morfosintattici.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo e approfondito. Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse. Svolge le attività con autonomia e consapevolezza.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse. Svolge le attività con autonomia e consapevolezza.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici. Svolge le attività con autonomia.	Riconosce le principali parti del discorso. Individua gli elementi sintattici. Svolge le attività con discreta autonomia.	Riconosce, con qualche supporto, alcune parti del discorso e individua alcuni elementi sintattici. Svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	Non ricorda e fatica ad applicare le regole morfosintattiche. Non riesce a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente.

INGLESE CLASSE TERZA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi	Comprende in modo autonomo e corretto il significato di messaggi orali riferiti ad argomenti noti e non noti.	Comprende in modo autonomo istruzioni e richieste legate ad attività di routine. Comprende autonomamente vocaboli ed espressioni di uso quotidiano. Coglie in modo autonomo il significato globale di messaggi orali riferiti anche ad argomenti non del tutto noti	Comprende semplici istruzioni legate alla routine scolastica, al gioco e risponde in modo generalmente corretto. Con il supporto di immagini, coglie il significato globale di messaggi orali relativi ad argomenti noti.	Comprende, anche se parzialmente e non sempre in modo corretto, vocaboli, semplici espressioni, messaggi e istruzioni di uso comune e legate al gioco e alla routine scolastica.	Comprende, se aiutato, semplici vocaboli ed espressioni di uso quotidiano già noti.	Non riesce a comprendere semplici vocaboli ed espressioni di uso quotidiano, anche se aiutato dall'insegnante. Mostra difficoltà nel riconoscere vocaboli ed espressioni familiari, anche con supporti visivi o sonori.
PARLATO	Riprodurre oralmente parole e semplici frasi e interagire in brevi dialoghi.	Riproduce in autonomia in modo corretto e sicuro vocaboli ed espressioni di uso quotidiano. Interagisce in diverse situazioni comunicative in modo adeguato	Formula in modo autonomo frasi ed espressioni di uso quotidiano. In situazioni comunicative familiari, interagisce formulando semplici domande e risposte.	Usa espressioni di tipo quotidiano in modo autonomo e corretto. Interagisce in modo corretto in situazioni comunicative semplici e note.	Riproduce in modo generalmente corretto alcune semplici frasi di uso comune. Interagisce solitamente in situazioni comunicative semplici e note.	Partecipa a scambi comunicativi limitati e solo con l'aiuto dell'insegnante. Riproduce vocaboli ed espressioni note anche se in modo non sempre corretto.	Fatica a partecipare a scambi comunicativi. Riproduce vocaboli o espressioni note in modo scorretto e poco comprensibile.
LETTURA	Leggere e comprendere il significato di parole, frasi e semplici brani.	Riconosce il significato di parole ed espressioni familiari all'interno di testi. Legge brevi testi in modo corretto e sciolto.	Riconosce il significato di parole ed espressioni note all'interno di brevi testi. Legge frasi e semplici testi in modo corretto. Comprende le informazioni	Riconosce nei testi il significato di parole ed espressioni già note. Legge brevi frasi in modo corretto, ma lento. Comprende, anche in modo autonomo, le informazioni	Riconosce nei testi il significato di alcune parole e semplici espressioni già note se accompagnate da supporti visivi. Legge con lentezza e qualche difficoltà espressioni	Legge, anche se con difficoltà, semplici vocaboli noti. In un breve testo comprende alcune informazioni solo se guidato dall'insegnante e/o da immagini.	Fatica a leggere semplici vocaboli noti e a individuare informazioni in un breve testo, anche se guidato dall'insegnante e il supporto di immagini.

			principali di testi di argomenti noti.	essenziali di un breve testo di argomento familiare.	familiari e di uso comune. Comprende le informazioni principali di un breve testo con la guida dell'insegnante o il supporto di immagini		
SCRITTURA	Scrivere correttamente parole e frasi	Scrive semplici frasi e messaggi in modo autonomo e corretto. Completa semplici testi con strutture e vocaboli noti e non noti.	Scrive brevi frasi e semplici messaggi in modo autonomo. Completa semplici testi con strutture e vocaboli noti.	Scrive, con l'ausilio di supporti di diverso tipo, brevi frasi su argomenti di tipo familiare. Completa semplici testi su argomenti di tipo familiare.	Completa, se guidato, semplici messaggi su argomenti di tipo familiare usando parole ed espressioni date.	Se guidato, completa brevi frasi su argomenti di tipo familiare con parole già note.	Ha difficoltà a completare brevi frasi su argomenti familiari, anche se guidato e utilizzando vocaboli già noti

DISCIPLINA MATEMATICA CLASSE TERZA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
NUMERI	Conoscere, confrontare, ordinare i numeri naturali entro la classe delle migliaia ed operare con essi. Conoscere le frazioni e il loro rapporto con i numeri decimali. Ordinare e operare con i numeri decimali.	Legge, scrive, rappresenta, ordina, compone e scompone i numeri entro le unità di migliaia, in completa autonomia, opera con i numeri in situazioni complesse e non proposte in precedenza, applicando procedure di calcolo scritto e mentale e individuando la	Legge, scrive, rappresenta, ordina, compone e scompone i numeri entro le unità di migliaia, in autonomia, opera con i numeri in situazioni complesse e a volte non proposte in precedenza, applicando procedure di calcolo scritto e mentale e individuando strategie	Legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri entro le unità di migliaia, in modo autonomo, opera con i numeri in situazioni già sperimentate, applicando procedure di calcolo scritto e mentale adeguate alla situazione	Legge, scrive e ordina i numeri entro le unità di migliaia, opera con i numeri con l'iniziale guida dell'insegnante in situazioni già sperimentate, applicando adeguate procedure di calcolo scritto e avviandosi al calcolo mentale	Legge, scrive e ordina i numeri ed opera con essi con la guida dell'insegnante in situazioni già sperimentate, iniziando ad applicare procedure di calcolo scritto e avviandosi al calcolo mentale in situazioni molto semplici	Anche se guidato dall'insegnante abitualmente non sa leggere, scrivere e ordinare i numeri. Esegue in modo incerto calcoli semplici e ripetitivi.

		strategia più adatta alla situazione.	adeguate alla situazione				
SPAZIO E FIGURE	Rappresentare, denominare, classificare ed analizzare figure geometriche. Misurare e confrontare grandezze.	Riconosce, rappresenta e organizza forme del piano e dello spazio attingendo a risorse personali e utilizzando con padronanza e precisione strumenti per il disegno geometrico e strumenti di misura. Comprende e utilizza codici, riconosce isoperimetricità ed equiestensione con continuità e in situazioni complesse.	Riconosce, rappresenta e organizza forme del piano e dello spazio, utilizzando in modo corretto strumenti per il disegno geometrico e strumenti di misura. Comprende e utilizza codici, riconosce isoperimetricità ed equiestensione con continuità e in situazioni complesse.	Riconosce, rappresenta e organizza forme del piano e dello spazio utilizzando le risorse fornite dall'insegnante e avvalendosi di strumenti per il disegno geometrico e strumenti di misura. Comprende e utilizza codici, riconosce isoperimetricità ed equiestensione con continuità in situazioni già sperimentate.	Riconosce, rappresenta e organizza semplici forme del piano e dello spazio utilizzando le risorse fornite dall'insegnante e iniziando ad utilizzare strumenti per il disegno geometrico e strumenti di misura. Comprende e utilizza codici, riconosce isoperimetricità ed equiestensione in situazioni già sperimentate	Riconosce, rappresenta e organizza semplici forme del piano e dello spazio con le risorse fornite dall'insegnante e iniziando ad utilizzare strumenti per il disegno geometrico e strumenti di misura. Utilizza codici e a volte riconosce isoperimetricità ed equiestensione in situazioni già sperimentate.	Non riesce a riconoscere semplici forme del piano e dello spazio e fatica a utilizzare strumenti per il disegno geometrico e strumenti di misura. Non individua isoperimetricità ed equiestensione neanche in situazioni già sperimentate e con la guida dell'insegnante.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche, stabilire relazioni logiche, leggere e interpretare grafici, indagini statistiche, situazioni di probabilità.	Raccoglie e classifica dati, li rappresenta e li mette in relazione con grafici e tabelle, operando con autonomia e sicurezza. Utilizza e opera con unità di misura, anche in situazioni non proposte in precedenza. Risolve problemi di differenti tipologie, attingendo alle risorse personali, individuando in autonomia strategie risolutive anche in contesti complessi.	Raccoglie, classifica, rappresenta e mette in relazione dati con grafici e tabelle, operando in autonomia. Utilizza e opera con unità di misura, talvolta anche in situazioni non proposte in precedenza. Risolve problemi di differenti tipologie, attingendo in parte alle risorse fornite dall'insegnante e individuando in autonomia strategie risolutive.	Raccoglie, classifica e rappresenta con grafici e tabelle dati già distinti e selezionati, operando in modo autonomo. Utilizza e opera con unità di misura in situazioni già proposte in precedenza. Risolve problemi di differenti tipologie, utilizzando le risorse fornite dall'insegnante e applicando strategie risolutive condivise.	Raccoglie, classifica e rappresenta dati con grafici e tabelle, seguendo indicazioni date. Utilizza e inizia a operare con unità di misura in situazioni semplici già proposte in precedenza. Risolve problemi di differenti tipologie, applicando strategie risolutive fornite	Raccoglie, classifica e rappresenta dati con grafici e tabelle, seguendo precise istruzioni dell'insegnante. Inizia ad utilizzare unità di misura in semplici situazioni concrete già proposte in precedenza. Risolve semplici problemi, con l'aiuto della rappresentazione grafica e la guida dell'insegnante.	Stenta anche con l'aiuto dell'insegnante a raccogliere dati e a rappresentarli con grafici e tabelle. Non riesce a utilizzare unità di misura in situazioni concrete anche se guidato. Incontra difficoltà nella soluzione di semplici problemi anche riferiti a situazioni concrete.

STORIA CLASSE TERZA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E STRUMENTI CONCETTUALI	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e di semplici eventi storici. Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico, organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali.	Si attiva in piena autonomia, in situazioni complesse, rappresentando i contenuti appresi in forma personale, per organizzare ordinatamente in senso cronologico fatti, fenomeni ed eventi, riportandoli con padronanza di linguaggio.	Si attiva in autonomia, anche in situazioni complesse, rappresentando i contenuti appresi per organizzare ordinatamente in senso cronologico fatti, fenomeni ed eventi, riportandoli con padronanza di linguaggio.	Comprende semplici fatti, eventi e trasformazioni accaduti nel tempo lontanissimo e le relazioni dirette che tra essi intercorrono. Li rappresenta e espone con padronanza di linguaggio.	Si attiva in situazioni semplici e note sui contenuti appresi, per organizzare ordinatamente in senso cronologico fatti, fenomeni ed eventi, utilizzando i termini principali per verbalizzare.	Si attiva in circostanze di lavoro già note sui principali contenuti appresi, organizzando le informazioni con la guida dell'insegnante e utilizzando un lessico comune ma chiaro per verbalizzare.	Non organizza le informazioni cronologiche su fatti noti anche se affiancato dall'insegnante. Verbalizza in forme facilitate e guidate.
USO DELLE FONTI E PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche. Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale.	Si attiva in piena autonomia, con osservazioni proprie e contributi originali, per partecipare alla ricostruzione del passato, esponendo i contenuti con padronanza di linguaggio e con soluzioni espressive personali.	Si attiva in autonomia, con osservazioni proprie, per partecipare alla ricostruzione del passato, esponendo i contenuti con padronanza di linguaggio.	Si attiva, con osservazioni proprie, per partecipare alla ricostruzione del passato, esponendo i contenuti con padronanza di linguaggio.	Si attiva con osservazioni proprie, per ottenere informazioni su fatti, fenomeni ed eventi del passato, utilizzando i termini principali per esporre i contenuti in modo ordinato.	Espone semplici fatti, eventi e trasformazioni che accadono nel tempo. Li rappresenta in forme guidate, utilizzando un lessico comune ma chiaro per verbalizzare.	Tende a estraniarsi dalla ricerca di informazioni, sia in situazione pratica che di studio. Rimane sul compito solo se affiancato dall'insegnante. Espone con un lessico semplice.

GEOGRAFIA CLASSE TERZA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole.	Conosce e comprende gli strumenti per orientarsi realmente o virtualmente, li mette in campo anche in ambienti nuovi, grazie ai punti di riferimento concreti o grafici, individuati autonomamente, verbalizzando correttamente posizioni e spostamenti.	Conosce e comprende gli strumenti per orientarsi realmente o virtualmente, li mette in campo anche in ambienti nuovi, grazie a punti di riferimento dati, verbalizzando correttamente posizioni e spostamenti.	Conosce e comprende gli strumenti per orientarsi realmente o virtualmente in ambienti noti grazie a punti di riferimento dati, verbalizzando in modo corretto posizioni e spostamenti.	Conosce gli strumenti per orientarsi realmente o virtualmente in ambienti noti, grazie a punti di riferimento dati, verbalizzando in modo discreto posizioni e spostamenti.	Conosce in parte gli strumenti per orientarsi realmente in ambienti noti, grazie a punti di riferimento dati, verbalizzando in modo essenziale posizioni.	Non conosce gli strumenti per orientarsi. Si muove su ordini di spostamento, ma non li verbalizza.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA	Leggere e interpretare dati e carte.	Descrive con padronanza di linguaggio e rappresenta graficamente con precisione e sicurezza posizioni, spostamenti e riduzioni di oggetti, elementi geografici o territori.	Descrive con padronanza di linguaggio e rappresenta graficamente con precisione posizioni, spostamenti e riduzioni di oggetti, elementi geografici o territori.	Descrive con una buona padronanza di linguaggio e rappresenta graficamente posizioni, spostamenti e riduzioni di oggetti o elementi geografici.	Descrive e rappresenta graficamente posizioni e spostamenti di oggetti o elementi geografici o territori, seguendo soluzioni date.	Descrive e rappresenta graficamente posizioni e spostamenti di oggetti in modo non sempre preciso.	Non rappresenta posizioni e spostamenti di singoli oggetti con la guida e l'intervento grafico di supporto dell'insegnante.
PAESAGGI, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere e organizzare i contenuti.	Legge e comprende gli elementi del paesaggio, la relazione tra il territorio e la sua organizzazione con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È sicuro e pronto	Legge e comprende gli elementi del paesaggio, la relazione tra il territorio e la sua organizzazione con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È sicuro	Legge e comprende gli elementi del paesaggio, la relazione tra il territorio e la sua organizzazione con autonomia e consapevolezza. È abbastanza sicuro nel distinguere tra cause naturali o umane nella	Svolge e porta a termine l'attività di riconoscimento degli elementi del paesaggio, la relazione tra il territorio e la sua organizzazione seguendo istruzioni successive. Distingue, con discreta sicurezza,	Attiva attività di riconoscimento degli elementi del paesaggio e dell'organizzazione del territorio, principalmente sotto la guida diretta e con il supporto del docente. Distingue in modo incerto tra cause naturali o	Non riesce abitualmente a riconoscere gli elementi del paesaggio e dell'organizzazione del territorio e, anche se guidato dall'insegnante, distingue solo saltuariamente tra cause naturali o

		nell'individuare delle cause naturali o umane nelle trasformazioni del paesaggio. Espone i contenuti appresi con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	nel distinguere tra cause naturali o umane nella trasformazione del paesaggio. Espone i contenuti appresi con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione.	trasformazione del paesaggio. Espone i contenuti appresi collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	tra cause naturali o umane delle trasformazioni di paesaggi noti. Espone i contenuti appresi con un lessico semplice e generalmente adeguato al contesto.	umane nelle trasformazioni dei paesaggi noti. Espone i contenuti appresi con un lessico limitato e poco adeguato al contesto..	umane nelle trasformazioni del paesaggio. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
--	--	---	---	---	---	--	--

SCIENZE CLASSE TERZA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
IDENTIFICAZIONE, DESCRIZIONE E CATALOGAZIONE DI OGGETTI INANIMATI, MATERIA E MATERIALI	Individuare e descrivere le caratteristiche di oggetti, materia, materiali e riconoscerne le funzioni.	Dimostra una comprensione completa e autonoma, collegando in modo critico le proprietà di materia, oggetti e materiali, esponendo in modo chiaro e dettagliato.	Approfondisce le caratteristiche di materia, oggetti e materiali utilizzando un linguaggio specifico e articolato	Descrive con precisione le proprietà di materia, oggetti, e materiali con un linguaggio semplice, adeguato e esempi concreti.	Descrive con precisione le proprietà della materia, degli oggetti e dei materiali con un linguaggio semplice e parziale autonomia.	Identifica le principali proprietà della materia, degli oggetti e dei materiali con linguaggio semplice, con il supporto e brevi domande mirate dell'insegnante.	Stenta a riconoscere alcune proprietà della materia, degli oggetti e dei materiali anche se guidato dall'insegnante con esempi semplici.
ESPLORAZIONE, OSSERVAZIONE E SPERIMENTAZIONE SUL CAMPO DEI FENOMENI NATURALI	Descrivere, confrontare e rappresentare i fenomeni osservati.	Osserva, individua, classifica, descrive e interpreta fatti e fenomeni naturali con padronanza di linguaggio scientifico, con autonomia e consapevolezza anche in situazioni complesse e non	Osserva, individua, classifica, descrive e interpreta fatti e fenomeni naturali con linguaggio scientifico, con autonomia e consapevolezza anche in situazioni complesse.	Osserva, individua, classifica e descrive fatti e fenomeni naturali con autonomia e consapevolezza, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio	Osserva, individua, classifica e descrive fatti e fenomeni con parziale autonomia e consapevolezza. Comprende ed espone correttamente i contenuti appresi	Osserva, individua e descrive fatti e fenomeni; se supportato comprende il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo essenziale, per comunicare le conoscenze acquisite con	Anche con la guida costante dell'insegnante stenta a imparare, a osservare e riconoscere i fenomeni. Sa esprimersi con un linguaggio semplice e, a volte, necessita di domande guida.

		proposte in precedenza.		adeguato al contesto.	con un lessico semplice e adeguato al contesto.	l'osservazione e l'esperienza	
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Conoscere le caratteristiche degli organismi viventi in relazione con il loro ambiente.	Interpreta, spiega e differenzia con precisione e padronanza le caratteristiche delle piante, degli animali e le relazioni fra uomo e ambiente.	Discrimina dettagliatamente le funzioni vitali delle piante e degli animali. E distingue relazioni complesse tra l'uomo e l'ambiente.	Espone con chiarezza le funzioni delle piante e degli animali. Organizza le informazioni dell'adattamento dell'uomo all'ambiente, differenziandoli e spiegando in modo coerente le relazioni esistenti.	Descrive le funzioni vitali principali di piante e animali e gli adattamenti dell'uomo all'ambiente in modo chiaro e corretto.	Comprende e spiega in modo semplice le caratteristiche principali delle piante e degli animali. Riconosce in modo semplice alcuni adattamenti dell'uomo all'ambiente.	Mostra un riconoscimento iniziale delle caratteristiche delle piante e degli animali. Dimostra una parziale comprensione del rapporto uomo-ambiente.

TECNOLOGIA CLASSE TERZA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENT O	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
VEDERE E OSSERVARE E PREVEDERE E IMMAGINARE	Osservare, rappresentare e descrivere utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Svolge e porta a termine le attività con piena autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi in modo originale e personale. Espone i contenuti appresi con proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione adeguata al contesto.	Svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente con proprietà di linguaggio, capacità di argomentazione adeguata al contesto.	Svolge e porta a termine le attività in modo consapevole. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente con un linguaggio adeguato al contesto.	Svolge le attività con parziale autonomia. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime con un lessico semplice e adeguato al contesto.	Svolge le principali attività sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici problemi. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	Non riesce a svolgere le attività proposte anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
INTERVENIRE E TRASFORMARE. EDUCARE AL PENSIERO LOGICO E ALLA SOLUZIONE DI PROBLEMI	Utilizzare in modo appropriato e sicuro strumenti digitali e comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi e risolverli.	Utilizza, in piena autonomia e correttamente le procedure necessarie per realizzare elaborati e programmare percorsi. Espone i contenuti appresi con proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione adeguata al contesto.	Utilizza in autonomia e correttamente le procedure adatte per realizzare elaborati e programmare percorsi. Espone i contenuti appresi con proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione adeguata al contesto.	Utilizza adeguatamente le procedure indicate per realizzare elaborati e programmare percorsi. Espone le principali informazioni usando un linguaggio adeguato al contesto.	Utilizza le procedure per realizzare semplici elaborati, con parziale autonomia. Espone le principali informazioni usando un lessico semplice ma adeguato al contesto.	Utilizza, con la guida dell'insegnante, alcune procedure per realizzare semplici elaborati e verbalizza le esperienze con un lessico limitato e incerto.	Fatica a utilizzare anche semplici procedure e verbalizza le esperienze con incertezza, anche con la guida del docente.

ARTE IMMAGINE CLASSE TERZA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
OSSERVAZIONE E LETTURA DI IMMAGINI	Leggere immagini, oggetti e opere d'arte, cogliendone caratteristiche e significati.	Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o in un'opera d'arte in modo autonomo e corretto, dandone una propria interpretazione.	Osserva, descrive e analizza in modo autonomo i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o in un'opera d'arte in modo corretto.	Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o in un'opera d'arte in modo corretto.	Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o in un'opera d'arte in modo generalmente corretto.	Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o in un'opera d'arte in modo superficiale.	Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o in un'opera d'arte in modo non adeguato.
ESPRESSIONE E COMUNICAZIONE	Realizzare prodotti personali con materiali, strumenti e tecniche varie, per comunicare e rappresentare la realtà percepita.	Conosce, manipola e utilizza colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.	Conosce, manipola e utilizza colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati ed espressivi.	Conosce, manipola e utilizza colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti in modo corretto.	Conosce, manipola e utilizza colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo generalmente corretto.	Conosce, manipola e utilizza materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici in modo essenziale.	Conosce, manipola e utilizza colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo inadeguato.

ED. FISICA CLASSI: PRIMA-SECONDA-TERZA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ	Assumere posture, orientarsi, muoversi e partecipare a diversi tipi di giochi, coordinando i vari aspetti motori.	Esegue con sicurezza e fluidità le abilità motorie di base. Mostra un ottimo controllo del corpo, padronanza degli schemi motori e posturali e sa	Esegue con sicurezza le abilità motorie di base. Mostra un notevole controllo del corpo, sicurezza degli schemi motori e posturali e sa	Esegue con tranquillità le abilità motorie di base. Dimostra un buon controllo del corpo e sa combinare movimenti.	Esegue i movimenti fondamentali con padronanza, seppur con qualche imprecisione. Dimostra un discreto controllo del corpo nelle	Riconosce il proprio corpo e sa eseguire semplici movimenti. Svolge azioni motorie di base con difficoltà nel controllo motorio.	Riconosce parzialmente il proprio corpo e sa eseguire semplici movimenti, ma con incertezze. Svolge azioni motorie di base

COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		combinare movimenti con estrema precisione.	combinare movimenti con precisione.		attività motorie di base.		con difficoltà nel controllo motorio.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare a giochi individuali o di squadra rispettando le regole.	Partecipa attivamente e con entusiasmo a giochi individuali o di squadra noti o nuovi, rispettandone schemi e regole e suggerendo anche soluzioni originali.	Partecipa attivamente a giochi individuali o di squadra noti o nuovi, rispettandone schemi e regole e suggerendo a volte soluzioni.	Partecipa in modo spontaneo a giochi individuali o di gruppo noti rispettandone schemi e regole.	Partecipa con un certo interesse a giochi individuali o di gruppo noti e ne rispetta generalmente le regole.	Partecipa in generale a giochi individuali o di gruppo noti, rispettandone le regole dietro suggerimento del docente.	Partecipa ai giochi individuali o di gruppo noti con il supporto del docente, ma fatica a rispettarne le regole.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi.	Conosce e applica correttamente le norme di sicurezza, comprende l'importanza del movimento per la salute e maneggia con cura e attenzione i piccoli attrezzi.	Conosce e applica correttamente le norme di sicurezza, comprende l'importanza del movimento e maneggia con cura i piccoli attrezzi.	Dimostra attenzione alle norme di sicurezza, comprende il valore dell'attività fisica per il benessere e maneggia con attenzione i piccoli attrezzi.	Dimostra attenzione alle norme di sicurezza e inizia a comprendere il valore dell'attività fisica e del maneggio dei piccoli attrezzi per il benessere.	Comprende in modo limitato l'importanza delle regole di sicurezza durante l'attività motoria e il maneggio dei piccoli attrezzi	Comprende in modo parziale l'importanza delle regole di sicurezza durante l'attività motoria e va aiutato dall'insegnante.

ED. CIVICA CLASSI: PRIMA-SECONDA-TERZA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
COSTITUZIONE	Conoscere, comprendere e rispettare l'importanza delle regole condivise nel contesto sociale in cui si vive e si agisce. Acquisire consapevolezza di sé, rispetto della diversità e	Comprende e applica con consapevolezza, autonomia e continuità le regole della convivenza civile e agisce nel pieno rispetto di sé e degli altri.	Comprende e applica in modo consapevole e responsabile le regole della convivenza civile e riconosce il valore del dialogo e del confronto.	Comprende e applica autonomamente le regole della convivenza civile, mostrando consapevolezza di sé e rispetto e degli altri.	Comprende e solitamente applica le regole della convivenza civile, mostrando un generale rispetto di sé e degli altri.	Comprende e applica, seppur in modo non sempre maturo e consapevole, le regole della convivenza civile e i comportamenti di rispetto nei confronti	Identifica solo parzialmente e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile, con forme di rispetto di sé e degli altri non ancora definite.

	attitudine al confronto e al dialogo.					di sé stesso e degli altri.	
SVILUPPO SOSTENIBILE	Assumere e mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità ambientale, della salvaguardia dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui.	Conosce e applica con consapevolezza, responsabilità e autonomia, comportamenti virtuosi verso l'ambiente, il riciclo dei materiali, i beni e gli spazi comuni, l'igiene personale, la scelta alimentare e la sicurezza propria e altrui.	Conosce e applica con autonomia e responsabilità, comportamenti corretti verso l'ambiente, il riciclo dei materiali, l'igiene personale, la scelta alimentare e la sicurezza propria e altrui.	Conosce e applica in modo responsabile, comportamenti adeguati verso l'ambiente, il riciclo dei materiali, l'igiene personale, la scelta alimentare e la sicurezza propria e altrui.	Conosce e applica con una certa autonomia, comportamenti adeguati verso l'ambiente, il riciclo dei materiali, l'igiene personale, la scelta alimentare e la sicurezza propria e altrui.	Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei verso l'ambiente, il riciclo dei materiali, l'igiene personale e la scelta alimentare.	Conosce solo parzialmente e applica, in modo inadeguato, comportamenti corretti verso l'ambiente, il riciclo dei materiali, l'igiene personale e la scelta alimentare.
CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere e applicare le prime norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali e promuovere un uso consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuale.	Partecipa attivamente e responsabilmente a ricerche digitali con la guida del docente e usa in modo corretto e autonomo software educativi per attività ludico-didattiche, seguendo le regole stabilite e riportando quanto appreso con proprietà di linguaggio e capacità critica.	Partecipa con interesse e responsabilità a ricerche di informazioni sul web con l'aiuto del docente e usa correttamente gli applicativi digitali per attività didattiche e ludiche, seguendo le regole stabilite e riportando, quanto appreso con padronanza di linguaggio.	Partecipa con interesse a ricerche digitali di informazioni con l'ausilio del docente e usa secondo le regole stabilite i software educativi nelle attività ludico-educative, riportando quanto appreso con un linguaggio chiaro e adeguato al contesto.	Partecipa con un certo interesse a ricerche di informazioni digitali e alle attività ludico-didattiche con applicativi educativi, rispettando generalmente le regole stabilite e riportando i dati principali con un linguaggio semplice.	Partecipa con la guida del docente alle attività ludico-didattiche proposte con i software educativi, rispettando solitamente le regole basiche e riportando le informazioni essenziali con un linguaggio essenziale.	Partecipa in modo discontinuo alle attività ludico-didattiche proposte mediante software educativi e segue con difficoltà le regole stabilite.

CLASSE QUARTA

ITALIANO CLASSE QUARTA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie, esprimendosi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione	Si distingue, apportando il proprio contributo, per un'eccellente capacità di interazione. Le risposte e le domande sono precise e arricchite da esempi chiari. Il discorso orale è impeccabile: logico e coerente, con l'uso di esperienze personali che rende il discorso coinvolgente e originale.	Mostra capacità di interazione, contribuendo in modo costruttivo alle discussioni. Le domande e le risposte sono articolate e le esperienze personali sono presentate in modo chiaro, con un ordine cronologico e logico coerente e personale.	Interagisce con il gruppo in modo chiaro, con un linguaggio adeguato e corretto, contribuendo positivamente alle discussioni. Le risposte e le domande sono ben formulate, e le esperienze personali sono presentate in ordine logico, facilitandone la comprensione.	Prende parte attivamente alle conversazioni, formulando domande e risposte pertinenti. La sequenza del discorso è chiara, ma la fluidità non è del tutto adeguata. essere migliorata. Le esperienze personali sono presentate in modo ordinato e comprensibile.	Partecipa alle discussioni in modo adeguato, sebbene le risposte siano talvolta brevi o poco approfondite. La sequenza del discorso è comprensibile, ma potrebbe beneficiare di maggiore coerenza. Le esperienze personali sono incluse, ma in modo ancora da affinare.	Mostra difficoltà nell'interagire in modo collaborativo. Le modalità di formulare le domande e le risposte sono ancora da sviluppare. Il discorso risulta ancora poco fluido e chiaro.
LETTURA E COMPRENSIONE	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo, comprendendo le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti.	Riconosce l'argomento e individua le informazioni utili. Completa l'identikit in modo accurato e consapevole. Usa con sicurezza gli indicatori spaziali e riconosce descrizioni soggettive e oggettive, con padronanza.	Riconosce in modo consapevole l'argomento e le informazioni principali. Completa l'identikit con tutte le informazioni utili. Usa con padronanza gli indicatori spaziali e distingue tra descrizione oggettiva e soggettiva.	Individua con buona autonomia l'argomento e le informazioni principali. Completa l'identikit in modo preciso. Riconosce la differenza tra personaggi realistici e fantastici e usa gli indicatori spaziali con sicurezza.	Distingue autonomamente l'argomento e le informazioni principali. Completa l'identikit in modo corretto. Riconosce i dati sensoriali e usa gli indicatori spaziali con discreta autonomia.	Identifica l'argomento e le informazioni principali. Completa parzialmente l'identikit con le informazioni disponibili. Riconosce la differenza tra personaggi realistici e fantastici.	Riconosce parzialmente l'argomento e le informazioni principali con supporto. Se guidato, completa l'identikit con alcune informazioni. Ha difficoltà nell'utilizzare indicatori spaziali e nel cogliere i dati sensoriali.

SCRITTURA	Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario.	Produce testi completi e ricchi di dettagli, con grande coerenza e coesione. La grammatica e l'ortografia sono corretti e la struttura è rispettata in modo coerente e originale. Il testo è fluido e coinvolgente, con un'ottima padronanza della scrittura.	Produce testi con informazioni, ben organizzate, coerenti e coese. La grammatica e l'ortografia sono precise e la struttura narrativa è perfettamente rispettata.	Produce testi completi delle informazioni relative a persone, luoghi, tempi, situazioni e azioni, in modo coerente e coeso. La grammatica e l'ortografia sono corrette e la struttura del racconto è ben rispettata.	Produce testi che contengono le informazioni essenziali in modo abbastanza chiaro. Il testo è generalmente coerente e coeso, con pochi errori grammaticali e ortografici. La struttura è presente e ben articolata.	Produce testi che includono le informazioni essenziali, anche se in modo parziale o impreciso. Il testo è sufficientemente coerente e coeso, ma presenta alcune imprecisioni grammaticali e ortografiche. La struttura del racconto è accennata con alcuni spunti da migliorare.	Organizza con molta difficoltà le informazioni essenziali e produce testi non coesi e coerenti. La struttura del racconto non è abitualmente rispettata.
LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato, padroneggiando gli elementi morfologici e sintattici del discorso.	Si distingue per un'eccellente capacità di riconoscere gli elementi morfosintattici. L'analisi della forma, struttura e significato è particolareggiata, accurata e precisa, con una classificazione che arricchisce la comprensione del testo. Utilizza un lessico ricco e originale.	Riconosce con sicurezza e correttezza gli elementi morfosintattici. L'analisi della forma, struttura e significato è approfondita e completa, con una classificazione accurata e ben articolata. Utilizza un lessico ricco.	Riconosce gli elementi morfosintattici con correttezza. L'analisi della forma, struttura e significato è ben sviluppata. Utilizza un lessico appropriato.	Riconosce gli elementi morfosintattici in modo adeguato. L'analisi della forma, struttura e significato è generalmente chiara e coerente. Utilizza un lessico adeguato.	Riconosce alcuni semplici elementi morfosintattici ma in modo non sempre adeguato. L'analisi della forma, struttura e significato va migliorata. Utilizza un lessico essenziale.	Riconosce e analizza alcuni semplici elementi morfosintattici solo con il supporto dell'insegnante. È necessario un potenziamento lessicale.

INGLESE CLASSE QUARTA							
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO	Ascoltare e comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	Ascolta e comprende, anche in situazioni nuove e in modo corretto e completo istruzioni, richieste, vocaboli ed espressioni di uso comune e dialoghi.	Ascolta e comprende istruzioni, richieste ed espressioni legate ad attività di routine in modo corretto.	Ascolta e comprende, anche grazie alle riformulazioni e/o ripetizioni da parte dell'insegnante, semplici istruzioni legate alla routine scolastica in modo generalmente corretto.	Comprende, anche se non sempre risponde in modo corretto, semplici messaggi e istruzioni di uso comune.	Se aiutato, comprende semplici vocaboli ed espressioni di uso quotidiano, già noti.	Non riesce a comprendere semplici vocaboli ed espressioni di uso quotidiano, nemmeno con l'aiuto dell'insegnante. Mostra difficoltà nel riconoscere parole ed espressioni familiari, anche con supporti visivi o sonori.
PARLATO	Descrivere persone e luoghi utilizzando le parole studiate. Riprodurre semplici frasi riguardo alla propria sfera personale. Interagire con compagni o adulti utilizzando frasi adatte alla situazione.	Interagisce in diverse situazioni comunicative in modo adeguato. Sa esprimere pensieri e opinioni personali anche se in modo semplice. Si esprime usando vocaboli ed espressioni in modo corretto e adeguato.	In situazioni comunicative note interagisce in modo corretto. Si esprime con proprietà lessicale, rispetto ad argomenti noti. Formula vocaboli, frasi, domande e risposte con pronuncia e intonazione corrette.	Se guidato, interagisce in modo generalmente corretto in situazioni comunicative semplici e note. Si esprime su argomenti noti in modo semplice, utilizzando brevi frasi ed espressioni di uso frequente. Riproduce vocaboli e frasi note con pronuncia corretta.	Se guidato, partecipa agli scambi comunicativi proposti su argomenti noti, esprimendosi con qualche incertezza, e usando vocaboli e semplici espressioni di uso comune in modo generalmente corretto.	Partecipa a scambi comunicativi limitati e solo con l'aiuto dell'insegnante. Riproduce vocaboli ed espressioni note anche se in modo non sempre corretto.	Non partecipa a scambi comunicativi, nemmeno se guidato dall'insegnante. Non riesce a riprodurre vocaboli o espressioni note in modo comprensibile.

LETTURA	Leggere e comprendere semplici testi.	Legge brevi testi in modo sciolto e corretto e ne comprende le informazioni principali, anche se l'argomento non è del tutto noto.	Legge frasi e semplici testi di argomenti noti in modo corretto e fluido e ne comprende le informazioni principali.	Legge brevi testi di argomento familiare in modo corretto, ma lento e ne comprende, anche in modo autonomo, le informazioni essenziali.	Con la guida dell'insegnante e/o il supporto di immagini, Legge con lentezza e con qualche difficoltà semplici testi di argomento familiari e ne comprende le informazioni principali.	Legge, anche se con qualche difficoltà, semplici vocaboli ed espressioni di uso quotidiano e ne comprende alcune informazioni solo con il supporto dell'insegnante e/o di immagini.	Non è in grado di leggere e comprendere vocaboli ed espressioni semplici di uso quotidiano, anche se già noti e con il supporto dell'insegnante o di immagini.
SCRITTURA, GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Scrivere brevi testi. Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese.	Completa testi di diverso tipo anche su argomenti non del tutto noti, usando espressioni e vocaboli conosciuti. Scrive, usando modelli di riferimento, testi corretti e ricchi di contenuti.	Completa testi usando espressioni e vocaboli già noti. Scrive, usando modelli e/o esempi, semplici testi su argomenti conosciuti in modo corretto.	Completa, in modo generalmente corretto, semplici messaggi su argomenti noti. Scrive testi di tipo familiare, usando modelli e/o esempi, in modo abbastanza autonomo.	Completa e produce, in modo non sempre corretto, semplici messaggi su argomenti noti e con il supporto di qualche modello.	Se guidato, completa brevi frasi su argomenti di tipo familiare con parole già note.	Ha difficoltà, anche se guidato, a completare brevi frasi su argomenti familiari e nel trascrivere correttamente semplici espressioni o vocaboli conosciuti.

MATEMATICA CLASSE QUARTA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
NUMERI	Confrontare, ordinare e operare con i numeri interi e decimali entro la classe delle migliaia.	Legge, scrive, rappresenta, ordina, compone e scompone i numeri entro la classe delle migliaia, in - completa autonomia, opera con i numeri in situazioni complesse e non proposte in precedenza, applicando	Legge, scrive, rappresenta, ordina, compone e scompone i numeri entro la classe delle migliaia, in autonomia, opera con i numeri in situazioni complesse e a volte non proposte in precedenza, applicando procedure di	Legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri entro la classe delle migliaia, in modo autonomo, opera con i numeri in situazioni già sperimentate, applicando procedure di calcolo scritto e	Legge, scrive e ordina i numeri entro la classe delle migliaia, opera con i numeri con l'iniziale guida dell'insegnante in situazioni già sperimentate, applicando adeguate procedure di calcolo	Legge, scrive e ordina i numeri ed opera con essi con la guida dell'insegnante in situazioni già sperimentate, iniziando ad applicare procedure di calcolo scritto e avviandosi al calcolo	Anche se guidato dall'insegnante abitualmente non sa leggere, scrivere e ordinare i numeri. Esegue in modo incerto calcoli semplici e ripetitivi.

		procedure di calcolo scritto e mentale e individuando la strategia più adatta alla situazione.	calcolo scritto e mentale e individuando strategie adeguate alla situazione.	mentale adeguate alla situazione.	scritto e avviandosi al calcolo mentale.	mentale in situazioni molto semplici.	
SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche, misurando e confrontando grandezze.	Riconosce, rappresenta e organizza forme del piano e dello spazio attingendo a risorse personali e utilizzando con padronanza e precisione strumenti per il disegno geometrico e strumenti di misura. Calcola perimetri e aree, utilizzando formule adeguate in modo ragionato,	Riconosce, rappresenta e organizza forme del piano e dello spazio, utilizzando in modo corretto strumenti per il disegno geometrico e strumenti di misura. Calcola perimetri e aree, utilizzando formule adeguate, in modo autonomo.	Riconosce, rappresenta e organizza forme del piano e dello spazio utilizzando le risorse fornite dall'insegnante e avvalendosi di strumenti per il disegno geometrico e strumenti di misura. Calcola perimetri e aree, utilizzando formule che consulta autonomamente.	Riconosce, rappresenta e organizza semplici forme del piano e dello spazio utilizzando le risorse fornite dall'insegnante e iniziando ad utilizzare strumenti per il disegno geometrico e strumenti di misura. Si avvia al calcolo di perimetri e aree, in situazioni semplici, con la guida iniziale dell'insegnante.	Riconosce, rappresenta e organizza semplici forme del piano e dello spazio con le risorse fornite dall'insegnante e iniziando ad utilizzare strumenti per il disegno geometrico e strumenti di misura. Si avvia al calcolo di perimetri e aree, in situazioni molto semplici, con la guida dell'insegnante.	Stenta a riconoscere semplici forme del piano e dello spazio e non riesce a utilizzare strumenti per il disegno geometrico e di misura. Ha difficoltà nel calcolo del perimetro di semplici figure anche con la guida dell'insegnante.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche, rappresentando, leggendo e interpretando relazioni logiche, dati e probabilità.	Raccoglie, classifica, rappresenta e mette in relazione dati con grafici e tabelle, operando con autonomia e sicurezza. Utilizza unità di misura e opera con esse, anche in situazioni non proposte in precedenza. Risolve problemi di differenti tipologie, attingendo in parte alle risorse fornite dall'insegnante, individuando in autonomia strategie risolutive anche in contesti complessi.	Raccoglie, classifica, rappresenta e mette in relazione dati con grafici e tabelle, operando in autonomia. Utilizza unità di misura e opera con esse, talvolta anche in situazioni non proposte in precedenza. Risolve problemi di differenti tipologie, attingendo in parte alle risorse fornite dall'insegnante, individuando in autonomia strategie risolutive.	Raccoglie, classifica e rappresenta dati già distinti e selezionati con grafici e tabelle, operando in modo autonomo. Utilizza unità di misura e opera con esse in situazioni già proposte in precedenza. Risolve problemi di differenti tipologie, utilizzando le risorse fornite dall'insegnante e applicando strategie risolutive condivise.	Raccoglie, classifica e rappresenta dati con grafici e tabelle, seguendo indicazioni date. Utilizza unità di misura e inizia ad operare con esse in situazioni semplici già proposte in precedenza. Risolve problemi di differenti tipologie, applicando strategie risolutive fornite dall'insegnante.	Raccoglie, classifica e rappresenta dati con grafici e tabelle, seguendo precise istruzioni dell'insegnante. Inizia ad utilizzare unità di misura in semplici situazioni concrete già proposte in precedenza. Risolve semplici problemi, con l'aiuto della rappresentazione grafica e la guida dell'insegnante.	Anche con l'aiuto dell'insegnante fatica a rappresentare grafici e tabelle. Stenta a utilizzare unità di misura in situazioni concrete anche se guidato. Incontra difficoltà nella soluzione di semplici problemi anche riferiti a situazioni concrete.

STORIA CLASSE QUARTA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Conoscere e memorizzare sequenze temporali. Riordinare fatti ed eventi. Imparare a formulare ipotesi	Conosce e memorizza con autonomia le sequenze temporali riordinando con chiarezza e formulando ipotesi con spirito riflessivo, critico e consapevole.	Conosce e memorizza le sequenze temporali riordinando con chiarezza e formulando ipotesi.	Analizza e confronta la durata e la contemporaneità delle civiltà, rappresentandole in modo chiaro su linee del tempo e cronologie.	Comprende e memorizza le sequenze temporali. Riordina i fatti.	Espone in modo semplice ma chiaro utilizzando mappe o tabelle con supporto.	Espone con molta difficoltà e con la guida dell'insegnante.
USO DELLE FONTI	Usare tracce del passato per produrre informazioni e ricavare conoscenze. Analizzare e comprendere diversi documenti	Esamina con autonomia e spirito critico le fonti storiche, elaborando interpretazioni personali e articolate. Riconosce l'influenza delle civiltà antiche sul mondo contemporaneo.	Approfondisce le informazioni storiche, mettendo in relazione fonti diverse per comprendere le dinamiche sociali e culturali. Individua connessioni tra passato e presente.	Seleziona e confronta fonti storiche, interpretandole per collocare eventi e trasformazioni nel tempo. Coglie l'eredità lasciata dalle civiltà antiche.	Analizza diverse tipologie di fonti per ricostruire aspetti del passato. Comprende il contesto storico-sociale delle informazioni ricavate.	Riconosce fonti storiche di base e ne ricava informazioni essenziali. Colloca alcuni eventi nel tempo e nello spazio con riferimenti generali.	Non Individua elementi del passato e non riconosce le fonti storiche. Osserva immagini e oggetti storici ma non formula ipotesi.
STRUMENTI CONCETTUALI	Riconoscere relazioni tra gli eventi. Interpretare le testimonianze del passato per comprendere quadri di civiltà.	Esamina e interpreta con autonomia le relazioni tra le civiltà, collegando le conoscenze storiche in modo critico e consapevole.	Approfondisce le relazioni tra civiltà, evidenziando successioni, interazioni e caratteristiche distintive con riferimenti al presente.	Analizza e confronta la durata e la contemporaneità delle civiltà, rappresentandole in modo chiaro su linee del tempo e cronologie.	Organizza e rappresenta le civiltà sulla linea del tempo, confrontandone durata e successione. Individua elementi di continuità e cambiamento nel confronto fra civiltà.	Utilizza la misura del tempo e colloca le principali civiltà su una linea temporale. Confronta alcune civiltà su aspetti essenziali.	Non riconosce le unità di misura del tempo e non colloca eventi sulla linea del tempo. Non osserva somiglianze e differenze tra le civiltà.

PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Rappresentare conoscenze e concetti appresi in relazione al tempo.	Rielabora e interpreta autonomamente le informazioni, producendo sintesi chiare e approfondite. Espone in modo articolato e ricco di collegamenti, con un uso preciso e consapevole del linguaggio disciplinare ricco di riferimenti.	Analizza e sintetizza le informazioni in maniera strutturata, creando collegamenti tra dati e fonti diverse. Espone in modo fluido e pertinente, utilizzando il linguaggio specifico con proprietà.	Organizza e collega le informazioni con precisione, utilizzando in modo efficaci mappe, grafici e testi. Espone con sicurezza, usando un linguaggio disciplinare vario e appropriato.	Rielabora le informazioni e le sintetizza in schemi e mappe con una buona autonomia. Espone in modo coerente e utilizza termini disciplinari adeguati.	Seleziona parole chiave e completa schemi o testi con riferimenti essenziali. Espone in modo semplice ma chiaro utilizzando mappe o tabelle con supporto.	Non organizza le informazioni e non riconosce alcune parole chiave. Espone in modo disorganizzato e lacunoso.
-----------------------------------	--	---	---	---	--	---	---

GEOGRAFIA CLASSE 4							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Leggere e interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della discipline.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole. Applica con spirito critico e padronanza gli strumenti geografici, confrontando e analizzando dati cartografici complessi per una visione approfondita dello spazio geografico. Espone i contenuti appresi correttamente, con	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto. Collega e interpreta in autonomia coordinate, scale, carte tematiche e strumenti grafici, dimostrando di comprendere le interazioni tra gli elementi geografici. Espone i contenuti appresi correttamente e con proprietà di linguaggio.	Analizza la carta geografica con attenzione, utilizza in modo corretto la riduzione in scala distingue con sicurezza coordinate e punti cardinali per orientarsi. Espone i contenuti appresi in modo corretto e con un linguaggio adeguato al contesto.	Interpreta con sicurezza diverse tipologie di carte, riconosce la riduzione in scala e utilizza la legenda per ricavare informazioni utili sul territorio. Espone i contenuti appresi in modo generalmente corretto e con un lessico semplice e adeguato al contesto.	Identifica le principali caratteristiche delle carte geografiche, comprende l'uso della legenda e sa distinguere alcuni tipi di carte, orientandosi in modo essenziale. Espone i contenuti appresi in modo essenziale e con un lessico limitato.	Non riconosce gli elementi delle carte geografiche e non ne comprende il significato. Non è autonomo nella loro interpretazione e nel loro utilizzo. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

		proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione.					
I PAESAGGI GEOGRAFICI	Distinguere e analizzare il paesaggio geografico come risultato dell'interazione tra elementi naturali e attività umane, collegando le risorse ambientali ai bisogni dell'uomo e alle attività economiche.	Dimostra piena padronanza nell'analisi del paesaggio geografico italiano, confrontando e valutando criticamente le interazioni tra territorio, risorse e sviluppo economico.	Interpreta il paesaggio geografico italiano in modo approfondito, evidenziando le relazioni tra morfologia, risorse e attività umane, utilizzando correttamente carte geografiche.	Analizza con consapevolezza le caratteristiche morfologiche delle differenti aree geografiche italiane, collegandole alle attività economiche e localizzandole con sicurezza.	Descrive con precisione le caratteristiche fisiche del paesaggio italiano, riconosce i settori economici e localizza sulla carta le principali catene montuose e pianure.	Identifica i principali elementi del territorio, distingue i settori economici e individua le principali aree montuose, collinari e pianeggianti del territorio italiano.	Non distingue gli elementi del paesaggio geografico e non discrimina le diverse aree del territorio italiano, necessita di supporto per interpretarle e localizzarle sulla carta.

SCIENZE CLASSE QUARTA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPLORAZIONE, OSSERVAZIONE E SPERIMENTAZIONE SUL CAMPO DEI FENOMENI NATURALI	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà attraverso il metodo scientifico	Ha maturato pienamente e consapevolmente atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo. Trae in modo personale e autonomo informazioni sui problemi che lo interessano utilizzando con sicurezza diverse fonti.	Ha maturato in modo appropriato e funzionale atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo. Trae in modo personale e autonomo informazioni sui problemi che lo interessano utilizzando in modo adatto diverse fonti.	Ha maturato in modo adeguato atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo. Trae in modo autonomo informazioni sui problemi che lo interessano utilizzando in maniera soddisfacente diverse fonti.	Ha maturato in modo abbastanza soddisfacente atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo. Trae in modo abbastanza autonomo informazioni sui problemi che lo interessano utilizzando diverse fonti.	Ha maturato in modo superficiale atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo. Trae con sufficiente autonomia informazioni sui problemi che lo interessano utilizzando in modo parzialmente autonomo diverse fonti.	Ha difficoltà a maturare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo. Non trae informazioni sui problemi che lo interessano anche se guidato dall'insegnante a utilizzare diverse fonti.

IDENTIFICAZIONE, DESCRIZIONE E CATALOGAZIONE DI MATERIA E MATERIALI	Esplorare e descrivere fenomeni della vita quotidiana e gli elementi naturali.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, comprende le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo autonomo.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, comprende le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo sicuro e preciso.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, comprende le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, comprende le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo sostanzialmente corretto.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, comprende le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo essenziale.	Stenta a osservare, individuare, cogliere analogie e differenze. Non comprende le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere, distinguere e classificare gli esseri viventi e non viventi e le loro principali caratteristiche	Riconosce in autonomia e in modo appropriato e personale le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. È consapevole nella cura del proprio corpo. Rispetta e apprezza in modo appropriato il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Riconosce in autonomia e in modo appropriato le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. È consapevole nella cura del proprio corpo. Rispetta e apprezza in modo adeguato il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Riconosce in autonomia e in modo soddisfacente le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha buona cura del proprio corpo. Rispetta e apprezza in modo buono il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Riconosce con discreta autonomia e in modo abbastanza soddisfacente le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha un'adeguata cura del proprio corpo. Rispetta e apprezza discretamente il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Riconosce in modo superficiale le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha sufficiente cura del proprio corpo. Rispetta e apprezza genericamente il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Riconosce in modo parziale e con molta difficoltà le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi. Ha scarsa cura del proprio corpo. Rispetta solo in parte il valore dell'ambiente sociale e naturale.

TECNOLOGIA CLASSE QUARTA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
VEDERE E OSSERVARE	Rappresentare i dati osservati attraverso prove ed esperienze	Svolge e porta a termine esperienze osservative ed	Svolge e porta a termine esperienze osservative ed esplorative di oggetti,	Svolge e porta a termine esperienze	Svolge e porta a termine esperienze osservative ed	Svolge esperienze osservative ed esplorative di oggetti,	Incontra difficoltà a svolgere esperienze osservative ed esplorative

		esplorative di oggetti, materiali, dispositivi tecnologici con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.	materiali, dispositivi tecnologici con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.	osservative ed esplorative di oggetti, materiali, dispositivi tecnologici con autonomia e consapevolezza.	esplorative di oggetti, materiali, dispositivi tecnologici con parziale autonomia e consapevolezza.	materiali, dispositivi tecnologici principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	di oggetti, materiali, dispositivi tecnologici, anche se guidato dal docente.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Conoscere e utilizzare informazioni per progettare e costruire	Utilizza conoscenze, abilità e competenze con continuità per progettare e costruire un semplice manufatto o per utilizzare un'applicazione e informatica in modo originale e personale.	Utilizza conoscenze, abilità e competenze con continuità per progettare e costruire un semplice manufatto o per utilizzare un'applicazione informatica.	Utilizza conoscenze, abilità e competenze con continuità per progettare e costruire un semplice manufatto o per utilizzare un'applicazione informatica.	Utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze per costruire un semplice manufatto o per utilizzare un'applicazione informatica	Applica alcune conoscenze e abilità per costruire un semplice manufatto o per utilizzare un'applicazione informatica, in situazioni già affrontate in precedenza	Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per costruire un semplice manufatto o per utilizzare un'applicazione informatica.
INTERVENIRE, TRASFORMARE, EDUCARE AL PENSIERO LOGICO E ALLA SOLUZIONE DI PROBLEMI.	Realizzare, descrivere e documentare le fasi di una lavorazione.	Verbalizza le esperienze con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	Verbalizza le esperienze con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto	Verbalizza le esperienze collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto	Verbalizza le esperienze con un lessico semplice e adeguato al contesto	Verbalizza le esperienze con un lessico limitato e con qualche incertezza	Verbalizza le esperienze con incertezza e in maniera non adeguata al contesto

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE

ESPRIMERSI E COMUNICARE. OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Utilizzare colori e materiali in modo originale per produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo. Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo, rilevandone i principali elementi espressivi.	Utilizza i colori e i materiali in modo originale e creativo e padroneggia gli elementi del linguaggio visivo, producendo lavori accurati. Osserva, analizza e descrive, sempre in modo dettagliato, originale e creativo immagini di diverso tipo.	Utilizza i colori in modo creativo e padroneggia gli elementi del linguaggio visivo, producendo lavori curati. Legge, analizza e descrive in modo chiaro, preciso e creativo immagini di diverso tipo.	Utilizza i colori e i materiali con una corretta tecnica, ha una buona padronanza degli elementi principali del linguaggio visivo e produce lavori. Legge e descrive, in modo valido e corretto, immagini di diverso tipo.	Utilizza i colori e i materiali, padroneggia discretamente gli elementi principali del linguaggio visivo e produce lavori apprezzabili. Osserva e descrive, in modo generalmente corretto ed essenziale, immagini di diverso tipo.	Utilizza i colori e i materiali in modo essenziale, padroneggia con difficoltà gli elementi principali del linguaggio visivo e produce i lavori approssimativi. Legge in modo superficiale e approssimativo, immagini di diverso tipo, a volte con l'aiuto dell'insegnante.	Utilizza colori e materiali con difficoltà e i lavori prodotti sono incompleti. Anche se guidato dall'insegnante, legge in modo poco pertinente e adeguato immagini di diverso tipo.
COMPNDERE APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Conoscere e apprezzare alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio.	Conosce e apprezza alcune forme di opere d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio, in modo dettagliato e approfondito	Conosce e apprezza alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio in modo chiaro e preciso	Conosce e apprezza alcune forme d'arte, anche di produzione artigianale presenti nel proprio territorio in modo corretto.	Conosce e apprezza alcune forme d'arte, anche di produzione artigianale presenti nel proprio territorio, in modo generalmente corretto.	Conosce, guidato dall'insegnante alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio in modo superficiale.	Anche se guidato dal docente, individua saltuariamente alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio.

CLASSE QUINTA

ITALIANO CLASSE QUINTA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO E PARLATO	Interagire negli scambi comunicativi esprimendo il proprio pensiero in modo chiaro e pertinente e usando un registro adeguato alla situazione. Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il	Ascolta in modo attivo e mantiene costante l'attenzione. Coglie in modo esaustivo e rapido il senso globale e le informazioni	Ascolta con interesse e coglie prontamente il senso globale e le informazioni provenienti da diverse fonti. Si	Ascolta in modo corretto e mantiene l'attenzione per il tempo necessario. Coglie il senso globale e le informazioni	Ascolta solo per il tempo strettamente necessario alla comunicazione. Coglie il senso globale e gran parte delle informazioni	Ascolta per un tempo non sempre adeguato alla comunicazione. Coglie il senso globale e parte delle informazioni	Ascolta passivamente e mostra difficoltà nel comprendere le informazioni essenziali anche con il supporto del docente. Non partecipa a scambi comunicativi e

	senso, le informazioni principali e lo scopo e saperli riferire.	provenienti da diverse fonti. Si esprime con pertinenza, proprietà lessicale e con una forma corretta e articolata.	esprime con proprietà lessicale e in modo corretto e organizzato.	di quanto ascoltato. Si esprime in modo chiaro e adeguato al contesto.	principali di testi ascoltati. Si esprime in forma semplice ma chiara.	principali di testi ascoltati. Si esprime in forma essenziale e a volte poco corretta.	non riesce a esprimere il proprio pensiero in modo chiaro.
LEGGERE E COMPRENDERE	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario genere, utilizzando diverse strategie, e comprenderne le informazioni implicite ed esplicite, operando collegamenti.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di diverso genere, ne comprende, in modo completo, rapido e corretto, le informazioni e compie collegamenti e confronti.	Legge in modo corretto e scorrevole testi di diverso genere, ne comprende, in modo completo e appropriato, il contenuto e opera collegamenti.	Legge in modo corretto e scorrevole testi di diverso tipo, e ne comprende, in modo completo e in tempi adeguati, il contenuto.	Legge in maniera generalmente scorrevole e corretta testi di diverso genere e ne comprende, in modo globale e in tempi accettabili, il contenuto.	Legge lentamente e in modo non sempre corretto alcune tipologie testuali e ne coglie, con parziale autonomia, gli elementi essenziali.	Legge a fatica e senza espressività alcuni tipi di testo senza comprenderne le informazioni principali.
SCRITTURA E LESSICO	Produrre testi di vario genere, ortograficamente e grammaticalmente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario, usando un lessico ricco e appropriato.	Produce testi congrui alla consegna, ben strutturati, esaurienti, corretti e originali. Utilizza un lessico ricco e articolato.	Produce testi congrui alla consegna e strutturati in modo chiaro e corretto. Utilizza una vasta gamma di vocaboli.	Produce testi pertinenti, coerenti e corretti. Utilizza un lessico appropriato.	Produce testi semplici, brevi, pertinenti e complessivamente corretti. Usa un lessico sostanzialmente adeguato al contesto.	Produce testi non sempre organizzati e corretti. Utilizza un lessico semplice e non sempre adeguato.	Scrive semplici frasi ortograficamente scorrette e con lessico inadeguato.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Padroneggiare e applicare, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.	Riconosce, analizza e applica le principali strutture morfosintattiche con piena autonomia e padronanza.	Riconosce, analizza e applica le principali strutture morfosintattiche in modo sicuro e corretto.	Riconosce, analizza e applica le principali strutture morfosintattiche in modo appropriato.	Riconosce, analizza e applica le principali strutture morfosintattiche con errori lievi e sporadici.	Riconosce, analizza e applica le principali strutture morfosintattiche con errori, a volte, anche gravi.	Non conosce le principali strutture morfosintattiche.

INGLESE CLASSE QUINTA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTO	Comprendere parole, espressioni istruzioni e frasi di uso quotidiano da fonti sonore diversificate. Identificare il tema centrale di un discorso con riferimenti al contesto e alla situazione comunicativa.	Ascolta e comprende, anche in situazione nuove, in modo autonomo, rapido e sicuro istruzioni, richieste, vocaboli ed espressioni di uso comune, reagendo in modo corretto.	Ascolta e comprende in modo autonomo e sicuro istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano, reagendo in modo corretto.	Ascolta e comprende in modo soddisfacente semplici istruzioni ed espressioni di uso quotidiano, reagendo in modo generalmente corretto.	Ascolta e comprende, in modo generalmente corretto istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso comune, reagendo in modo non sempre autonomo.	Ascolta e comprende in modo essenziale e non sempre corretto alcune istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano, già noti.	Ascolta passivamente e non comprende neanche con supporti visivi/sonori o con l'aiuto dell'insegnante.
PARLATO	Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa facendo riferimento a modelli e strutture date. Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	Si esprime usando vocaboli ed espressioni in modo corretto e adeguato al contesto, con pronuncia e intonazione corrette.	Formula vocaboli, frasi, domande e risposte con proprietà lessicale e pronuncia e intonazione corrette.	Si esprime su argomenti noti in modo semplice, utilizzando brevi frasi ed espressioni di uso frequente. Riproduce vocaboli e frasi note con pronuncia generalmente corretta.	Partecipa, in modo parzialmente autonomo, agli scambi comunicativi proposti su argomenti noti, esprimendosi con qualche incertezza e usando vocaboli e semplici espressioni di uso comune in modo generalmente corretto.	Partecipa a scambi comunicativi limitati e solo con l'aiuto dell'insegnante. Riproduce vocaboli ed espressioni note anche se in modo non sempre corretto.	Partecipa in modo discontinuo e in modo inadeguato a scambi comunicativi, ma solo se guidato dall'insegnante. Riprodurre vocaboli o espressioni note in modo scorretto e difficilmente comprensibile.

LETTURA	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari	Legge e comprende dialoghi e testi scritti, in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note, attingendo con sicurezza a risorse date e personali.	Legge e comprende dialoghi e testi scritti, in modo autonomo e continuo in situazioni note, attingendo a risorse date e personali.	Legge e comprende dialoghi e testi scritti, in modo autonomo e continuo in situazioni note, attingendo a risorse date e personali; approccia situazioni non note con aiuto.	Identifica e comprende frasi scritte relative a contesti noti, in modo continuo con l'aiuto dell'insegnante e l'uso di supporti audiovisivi.	Identifica in modo discontinuo parole e frasi scritte relative a contesti familiari solo se accompagnate da illustrazioni o da supporti vocali.	Non riesce a identificare parole e frasi scritte relative a contesti familiari, anche se accompagnate da supporti visivi o sonori e con l'aiuto dell'insegnante.
SCRITTURA	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie sulle routine personali ecc.	Produce con continuità, sicurezza e autonomia messaggi e testi, relativi a contesti d'esperienza noti e non noti, attingendo a risorse date e personali.	Produce con continuità, sicurezza e autonomia messaggi e testi, relativi a contesti d'esperienza noti e non noti, attingendo a risorse date.	Scrive con continuità e autonomia messaggi e testi, relativi a contesti d'esperienza noti; necessita di conferma in contesti di esperienza non noti.	Scrive semplici messaggi e riproduce brevi frasi, con continuità solo se supportato dall'aiuto dell'insegnante e utilizzando un modello dato.	Scrive in modo discontinuo brevi frasi e messaggi, relativi a contesti conosciuti, solo con l'aiuto di modelli dati e dell'insegnante.	Non riesce a scrivere parole e brevi frasi relativi a contesti conosciuti, anche con l'aiuto di modelli dati e dell'insegnante.

MATEMATICA CLASSE QUINTA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
NUMERI	Confrontare, ordinare e operare con i numeri interi e decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.	Legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri con sicurezza, autonomia, continuità e	Legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri con autonomia e continuità applicando gli algoritmi di calcolo	Legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri con autonomia e consapevolezza, applicando gli	Legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri in modo generalmente autonomo e	Legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri in modo parzialmente autonomo e approssimato,	Legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri in modo non autonomo e con notevole difficoltà.

		precisione, applicando gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e produttivo anche in situazioni complesse.	scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto anche in situazioni complesse	algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo adeguato e in situazioni non particolarmente complesse	consapevole, applicando gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo generalmente corretto e in situazioni non particolarmente complesse	applicando gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo essenziale e con incertezza.	Non sa applicare gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale.
SPAZIO E FIGURE	Riprodurre le principali figure piane e solide e ne calcola il perimetro e l'area.	Descrive, denomina, classifica, riproduce e opera con le principali figure geometriche piane e solide con correttezza, continuità e precisione in completa autonomia.	Descrive, denomina, classifica, riproduce e opera con le principali figure geometriche piane e solide con esattezza e compiuta autonomia.	Descrive, denomina, classifica, riproduce e opera con le principali figure geometriche piane e solide con autonomia e in modo adeguato.	Descrive, denomina, classifica, riproduce e opera con le principali figure geometriche piane e solide in modo generalmente autonomo e sostanzialmente corretto.	Descrive, denomina, classifica, riproduce e opera con le principali figure geometriche piane e solide in modo parzialmente autonomo e con alcune incertezze.	Non sa descrivere, denominare, classificare, riprodurre e operare con le principali figure geometriche piane e solide.
RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI, PROBLEMI	Leggere e rappresentare dati in tabelle e interpretare relazioni logiche. Risolvere situazioni problematiche. Conoscere e sapere usare le principali unità di misura per effettuare misurazioni e stime.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti con sicurezza, autonomia e continuità. Interpreta e costruisce grafici con precisione e adatti alle diverse situazioni. Analizza correttamente situazioni problematiche e applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti con esattezza e in completa autonomia. Interpreta e costruisce grafici con correttezza. Risolve situazioni problematiche e applica procedure risolutive anche in contesti complessi	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo adeguato e in autonomia. Interpreta e costruisce grafici adatti alle diverse situazioni. Risolve situazioni problematiche e applica procedure risolutive in contesti non particolarmente complessi.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo abbastanza autonomo e abbastanza corretto. Interpreta e costruisce grafici parzialmente esatti. Risolve situazioni problematiche e applica procedure risolutive solo in contesti non complessi.	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo parzialmente autonomo e poco corretto. Interpreta e costruisce grafici in modo approssimato. Risolve situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo essenziale e incerto.	Non sa effettuare misurazioni e non sa stabilire relazioni tra unità di misura corrispondenti. Non sa interpretare e costruire grafici e non riesce a risolvere situazioni problematiche.

STORIA CLASSE QUINTA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
USO DELLE FONTI	Individuare fonti storiche: tracce, resti e documenti. Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi.	Individua le fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito.	Individua le fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente, corretto e adeguato	Individua le fonti storiche e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e adeguato	Individua le fonti storiche e le usa nella ricostruzione dei fatti in modo generalmente adeguato.	Individua alcune fonti storiche e le usa nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale e quasi adeguato.	Individua alcune fonti storiche e le usa nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario e/o scorretto
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali. Ordinare in modo cronologico fatti ed eventi storici. Individuare periodizzazioni.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pertinente, corretto e adeguato	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto e adeguato.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo generalmente adeguato.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale e non sempre adeguato.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo frammentario e scorretto.
STRUMENTI CONCETTUALI	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti. Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito.	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo pertinente, corretto e adeguato	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo corretto e adeguato .	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo generalmente adeguato.	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo essenziale e non sempre adeguato. .	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo frammentario e scorretto.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze con proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità pertinenti al contesto.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze usando un linguaggio chiaro e adeguato al contesto.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze con un linguaggio semplice e generalmente adeguato al contesto.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze con un lessico limitato e non sempre adeguato.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo frammentario e non adeguato.

--	--	--	--	--	--	--	--

GEOGRAFIA CLASSE QUINTA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando punti di riferimento.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo eccellente e in completa autonomia.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti.	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo abbastanza corretto	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo essenziale e con qualche incertezza	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo non sempre adeguato	Non sempre si orienta, anche con l'aiuto dell'insegnante, nello spazio e sulle carte geografiche.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici e immagini da satellite. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.	Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità e lo usa in modo eccellente e in completa autonomia.	Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità e lo usa in modo corretto e adeguato al contesto.	Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità e lo usa in modo sostanzialmente corretto.	Mostra di possedere e il linguaggio della geo-graficità e lo usa in modo essenziale e con qualche incertezza.	Mostra di possedere in parte il linguaggio della geo-graficità e lo usa in modo poco adeguato al contesto.	Non possiede il linguaggio della geo-graficità e si esprime in modo incerto e non adeguato al contesto.
PAESAGGIO	Riconoscere e denominare gli elementi fisici e antropici del territorio, analizzandone le caratteristiche. Identificare parole chiave utili alla descrizione del paesaggio e utilizzarle per rappresentare gli elementi geografici.	Dimostra un'eccellente capacità di analisi e rappresentazione del territorio, collegando in modo critico e approfondito gli elementi geografici alla loro distribuzione.	Interpreta e rappresenta in autonomia il paesaggio, utilizzando le parole chiave per descrivere con chiarezza gli elementi fisici e antropici.	Analizza con precisione le caratteristiche del territorio, riconosce gli elementi del paesaggio e li colloca con sicurezza su una mappa.	Descrive il paesaggio con sicurezza, individua parole chiave pertinenti e le utilizza per rappresentare gli elementi geografici su una mappa.	Discrimina gli elementi principali del territorio e utilizza alcune parole chiave per descrivere il paesaggio.	Sta iniziando a familiarizzare nel riconoscimento di alcuni elementi del paesaggio ma ha bisogno di supporto per nominarli correttamente e rappresentarli su una mappa.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprendere il concetto di confine geografico e la suddivisione dell'Italia in regioni. Analizzare le caratteristiche fisiche, climatiche, socio-culturali ed economiche delle diverse regioni, mettendo in relazione l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.	Dimostra un'eccellente capacità di analisi e originalità, collegando in modo critico e approfondito gli aspetti geografici, economici e sociali delle diverse regioni italiane. Confronta le diverse aree del Paese evidenziandone peculiarità e interconnessioni, motivando le proprie osservazioni con esempi concreti.	Interpreta con autonomia le differenze tra le regioni italiane, mettendo in relazione ambiente, economia e società. Argomenta con precisione come le condizioni geografiche abbiano modellato gli stili di vita e lo sviluppo economico.	Analizza con sicurezza la suddivisione regionale, identificando le principali differenze tra le regioni italiane in termini di ambiente, clima, economia e cultura. Comprende e spiega come il territorio influisce sulle attività umane.	Descrive in modo chiaro la suddivisione dell'Italia e distingue le caratteristiche fisiche e climatiche delle diverse regioni. Riconosce le sostanziali differenze socio-economiche tra le aree e inizia a comprendere il rapporto tra territorio e sviluppo umano.	Identifica le principali regioni italiane e riconosce alcune differenze basilari tra loro. Sa indicare elementi fisici e climatici essenziali, ma necessita di guida per collegarli agli aspetti economici e sociali.	Individua alcuni elementi della suddivisione territoriale, ma fatica a distinguere le differenze tra le regioni e il loro impatto sulla vita delle persone. Ha bisogno di supporto per comprendere la relazione tra ambiente e attività umane.
---------------------------------------	--	--	---	--	--	---	--

SCIENZE CLASSE QUINTA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici e individuare le proprietà di alcuni materiali.	Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di oggetti e materiali in modo sicuro, approfondito e completo.	Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di oggetti e materiali in modo sicuro e approfondito	Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di oggetti e materiali in modo corretto	Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di alcuni oggetti e materiali in modo generalmente corretto.	Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di alcuni semplici oggetti e materiali in modo essenziale e con delle incertezze.	Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di alcuni semplici oggetti e materiali, in modo incerto e non adeguato, anche con l'aiuto dell'insegnante.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identifica relazioni spazio-temporali (il suolo, i colori, la luce, le fonti di energia, l'Universo). Produrre grafici e schemi.	Dimostra una comprensione approfondita e completa dei fenomeni fisici affrontati, dell'universo, del sistema solare, dei movimenti della Terra e della Luna, delle fasi lunari, con una spiegazione dettagliata e un uso corretto del lessico scientifico.	Analizza con competenza dei fenomeni fisici affrontati, l'universo, il sistema solare, i movimenti della Terra e della Luna, le fasi lunari con precisione e padronanza.	Mostra una buona comprensione delle caratteristiche dei fenomeni fisici affrontati, dell'universo, del sistema solare, della Luna e dei suoi movimenti, spiegandoli con chiarezza.	Descrive generalmente in modo corretto alcuni fenomeni fisici affrontati, l'universo, il sistema solare, i movimenti della Terra e della Luna, le fasi lunari.	Ha una sufficiente conoscenza di alcuni semplici fenomeni fisici affrontati, dell'universo e del sistema solare. ,	Riconoscere ,parzialmente e con l'aiuto dell'insegnante, alcuni semplici fenomeni fisici affrontati, l'universo e il sistema solare.
L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE	Conoscere la cellula, la nomenclatura e la funzione delle sue parti. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente circostante.	Dimostra una comprensione completa della cellula e delle sue funzioni, descrivendo il corpo umano come un sistema complesso. Dimostra sensibilità l'ambiente e se ne prende cura in modo consapevole e scrupolo.	Analizza con chiarezza la cellula e la sua funzione, distinguendo le varie parti e spiegando il corpo umano come sistema complesso. Dimostra sensibilità e cura per l'ambiente.	Descrive in modo preciso la cellula, la sua nomenclatura, la funzione delle sue parti e la struttura complessa del corpo umano. Rispetta l'ambiente che lo circonda.	Descrive correttamente la cellula e la sua funzione, riconoscendo la struttura del corpo umano e i suoi apparati. Dimostra e rispetta quasi sempre cura e rispetto per l'ambiente.	Identifica le principali parti della cellula e descrive in modo semplice ma completo la struttura del corpo umano come sistema complesso. Cura e rispetta saltuariamente l'ambiente.	Richiede un intervento mirato per riconoscere le parti della cellula. Necessita di un supporto per la comprensione della struttura del corpo umano come sistema complesso. Mostra scarso interesse e cura per l'ambiente

TECNOLOGIA CLASSE QUINTA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
VEDERE E OSSERVARE	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale. Conoscere, descrivere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.	Riconosce elementi e fenomeni, osserva oggetti e strumenti individuandone funzionamento, caratteristiche strutturali e materiali in modo autonomo, preciso e sicuro.	Riconosce elementi e fenomeni, osserva oggetti e strumenti individuandone funzionamento, caratteristiche strutturali e materiali in modo autonomo e corretto.	Riconosce elementi e fenomeni, osserva oggetti e strumenti individuandone funzionamento, caratteristiche strutturali e materiali in modo pertinente.	Riconosce elementi e fenomeni, osserva oggetti e strumenti individuandone caratteristiche strutturali e materiali in modo generalmente adeguato.	Riconosce elementi e fenomeni, osserva oggetti e strumenti individuandone caratteristiche strutturali e materiali in modo poco preciso e approssimativo.	Non sa riconoscere elementi e fenomeni. Non sa osservare oggetti e usare strumenti in modo autonomo.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Effettuare stime approssimative su pesi e misure di oggetti nell'ambito scolastico. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	Pianifica la fabbricazione di semplici oggetti e propone stime approssimative di oggetti dell'ambiente scolastico in modo autonomo, preciso e sicuro.	Pianifica la fabbricazione di semplici oggetti e propone stime approssimative di oggetti scolastici in modo autonomo e corretto	Pianifica la fabbricazione di semplici oggetti e propone stime approssimative di oggetti scolastici in modo autonomo e adeguato.	Pianifica la fabbricazione di semplici oggetti e propone stime approssimative di oggetti scolastici in modo generalmente corretto e adeguato	Pianifica la fabbricazione di semplici oggetti e propone stime approssimative di oggetti scolastici in modo poco preciso e con alcune incertezze.	Non è in grado di pianificare la fabbricazione di semplici oggetti e di proporre stime approssimative su vari oggetti
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito. Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o multimediale	Conosce le nozioni di base per l'uso del computer ed utilizza semplici programmi e i dispositivi a esso connessi in modo autonomo, corretto e responsabile.	Conosce le nozioni di base per l'uso del computer e utilizza semplici programmi e i dispositivi a esso connessi in modo autonomo e responsabile.	Conosce le nozioni di base per l'uso del computer e utilizza semplici programmi e i dispositivi a esso connessi in modo autonomo e pertinente.	Conosce le nozioni di base per l'uso del computer e utilizza semplici programmi e i dispositivi a esso connessi in modo generalmente corretto e adeguato.	Conosce alcune nozioni di base per l'uso del computer e utilizza semplici programmi e i dispositivi a esso connessi in modo approssimativo e poco preciso.	Conosce parzialmente le nozioni di base per l'uso del computer e utilizza, con l'aiuto dell'insegnante, semplici programmi e i dispositivi a esso connessi, ma in modo non autonomo, incerto e non adeguato.

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo.	Utilizza i colori e i materiali in modo originale e creativo e padroneggia gli elementi del linguaggio visivo, producendo lavori accurati. Osserva, analizza e descrive, sempre in modo dettagliato, originale e creativo immagini di diverso tipo.	Utilizza i colori in modo creativo e padroneggia gli elementi del linguaggio visivo, producendo lavori curati. Legge, analizza e descrive in modo chiaro, preciso e creativo immagini di diverso tipo.	Utilizza i colori e i materiali con una corretta tecnica, ha una buona padronanza degli elementi principali del linguaggio visivo e produce lavori Legge e descrive, in modo valido e corretto, immagini di diverso tipo.	Utilizza i colori e i materiali, padroneggia discretamente gli elementi principali del linguaggio visivo e produce lavori apprezzabili. Osserva e descrive, in modo generalmente corretto ed essenziale, immagini di diverso tipo.	Utilizza i colori e i materiali in modo essenziale, padroneggia con difficoltà gli elementi principali del linguaggio visivo e produce i lavori approssimativi. Legge in modo superficiale e approssimativo, immagini di diverso tipo, a volte con l'aiuto dell'insegnante.	Utilizza colori e materiali con difficoltà e i lavori prodotti sono incompleti. Anche se guidato dall'insegnante, legge in modo poco pertinente e adeguato immagini di diverso tipo.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare e leggere immagini di diverso tipo.	Osserva e legge immagini di diverso tipo in modo completo, originale e creativo.	Osserva e legge immagini di diverso tipo in modo chiaro, corretto e preciso.	Osserva e legge immagini di diverso tipo in modo valido e corretto.	Osserva e legge alcune immagini in modo generalmente corretto ed essenziale.	Osserva e legge semplici immagini in modo approssimativo.	Anche se guidato dall'insegnante, osserva e legge alcune semplici immagini in modo poco pertinente e adeguato.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte per comprenderne il messaggio. Conoscere ed apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio.	Legge e comprende opere d'arte in modo completo e creativo, dandone una propria interpretazione. Riconosce gli elementi del patrimonio culturale ed è sensibile ai problemi di tutela e conservazione.	Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo esauriente e preciso. Conosce e apprezza i principali beni artistici presenti nel nostro territorio. Riconosce gli elementi del patrimonio culturale e mostra sensibilità alla loro conservazione.	Legge e comprende immagini e opere d'arte in modo corretto. Riconosce alcuni elementi del patrimonio culturale e mostra sensibilità alla loro conservazione.	Legge e comprende alcune opere d'arte in modo generalmente corretto. Riconosce alcuni elementi del patrimonio culturale e mostra una certa sensibilità alla loro conservazione.	Legge le opere d'arte e le descrive in maniera semplice con l'aiuto di domande stimolo.	Fatica a leggere e a comprendere, anche con l'aiuto dell'insegnante, alcune semplici opere d'arte.
---	--	--	--	--	---	---	--

DISCIPLINA MUSICA CLASSI TERZA-QUARTA-QUINTA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
ASCOLTARE: PERCEPIRE, DISTINGUERE, COMPRENDERE E RIELABORARE	Riconoscere elementi del linguaggio musicale. Ascoltare e descrivere brani musicali di diverso genere.	Riconosce in modo molto pertinente e corretto gli elementi del linguaggio musicale. Ascolta e riconosce in modo molto attivo e prolungato diversi generi musicali.	Riconosce in modo pertinente e corretto gli elementi del linguaggio musicale. Riconosce in modo attivo e prolungato diversi generi musicali.	Individua in modo corretto il tema centrale di un discorso. Ascolta e riconosce in modo corretto diversi generi musicali.	Riconosce in modo adeguato gli elementi del linguaggio musicale. Ascolta e riconosce in modo discreto diversi generi musicali.	Riconosce in modo parziale gli elementi del linguaggio musicale. Riconosce in modo sufficientemente corretto diversi generi musicali.	Anche se guidato, mostra difficoltà a riconoscere gli elementi del linguaggio musicale. Ascolta con difficoltà un brano musicale e riconosce saltuariamente i diversi generi musicali.

ASCOLTO E PRODUZIONE MUSICALE	Eseguire brani vocali in gruppo, rispettando il proprio ruolo e curando espressività e intonazione. Usare strumenti per riprodurre semplici sequenze ritmiche, anche usando basi musicali o partiture non convenzionali.	Esegue, in modo originale e preciso, canti corali e brani strumentali collettivamente e individualmente. Utilizza strumenti a percussione e riproduce semplici sequenze ritmiche in modo preciso e originale.	Esegue, in modo preciso, canti corali e brani strumentali collettivamente e individualmente. Utilizza strumenti a percussione e riproduce semplici sequenze ritmiche in modo preciso.	Esegue, in modo corretto, canti corali e brani strumentali collettivamente e individualmente. Utilizza strumenti a percussione e riproduce semplici sequenze ritmiche in modo corretto.	Esegue, in modo adeguato, canti corali e brani strumentali collettivamente e individualmente. Utilizza strumenti a percussione e riproduce semplici sequenze ritmiche in modo adeguato.	Esegue, in modo non sempre adeguato, canti corali e brani strumentali, collettivamente e individualmente. Utilizza strumenti a percussione e riproduce semplici sequenze ritmiche in modo generalmente accettabile.	Esegue, in modo non adeguato, canti corali e brani strumentali collettivamente e individualmente. Utilizza strumenti a percussione e riproduce semplici sequenze ritmiche con difficoltà.
--------------------------------------	---	---	---	---	---	---	---

ED. FISICA CLASSI: QUARTA-QUINTA							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA.	Coordinare e utilizzare schemi motori combinati tra loro	Svolge e porta a termine attività espressive, ginniche e sportive con autonomia e consapevolezza, anche nel seguirne le regole o nel crearle, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.	Svolge e porta a termine attività espressive, ginniche e sportive con autonomia e consapevolezza, anche nel seguirne le regole, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.	Svolge e porta a termine attività espressive, ginniche e sportive con autonomia e consapevolezza, anche nel seguirne le regole.	Svolge e porta a termine attività espressive, ginniche e sportive con parziale autonomia e consapevolezza, anche nel seguirne le regole.	Svolge attività ginniche e sportive principalmente sotto la guida e con il supporto o la regolamentazione del docente.	Non riesce abitualmente a svolgere attività ginniche e sportive, anche se guidato dal docente.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare, collaborare e rispettare le regole del gioco-sport.	Utilizza conoscenze, abilità e competenze con continuità per partecipare a giochi, competizioni,	Utilizza conoscenze, abilità e competenze con continuità per partecipare a giochi, competizioni,	Utilizza conoscenze, abilità e competenze con continuità per partecipare a giochi, competizioni,	Utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze per partecipare a giochi, competizioni,	Applica alcune conoscenze e abilità per partecipare a giochi, competizioni, coreografie o	Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per partecipare a giochi e competizioni

		coreografie o drammatizzazioni, anche difficili, in modo originale e personale, nel rispetto del fair play e della sicurezza per sé e per gli altri.	coreografie o drammatizzazioni, anche difficili, nel rispetto del fair play e della sicurezza per sé e per gli altri.	coreografie o drammatizzazioni, nel rispetto del fair play e della sicurezza per sé e per gli altri.	coreografie o drammatizzazioni, nel rispetto della sicurezza per sé e per gli altri.	drammatizzazioni, analoghi a quelli già affrontati in precedenza, nel rispetto della sicurezza per sé e per gli altri.	
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti/ atteggiamenti corretti per sé e per l'ambiente.	Parla delle diverse esperienze motorie interne o esterne alla scuola, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto e comprendendone il valore salutare.	Parla delle diverse esperienze motorie interne o esterne alla scuola, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto e comprendendone il valore salutare.	Parla delle diverse esperienze motorie interne o esterne alla scuola collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto e comprendendone il valore salutare.	Parla delle diverse esperienze motorie svolte a scuola con un lessico semplice e adeguato al contesto, comprendendone, in parziale autonomia, il valore salutare.	Parla delle diverse esperienze motorie svolte a scuola con un lessico limitato e con qualche incertezza, ma manifestando interesse.	Verbalizza le diverse esperienze motorie svolte a scuola con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

ED. CIVICA							
CLASSI: QUARTE-QUINTE							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
COSTITUZIONE	Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri: Costruire il senso di legalità. Comprendere e valutare possibili situazioni di rischio.	Comprende in piena autonomia e con consapevolezza i principi della Costituzione italiana e il valore della legalità. È capace di affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza, attraverso un comportamento	Comprende in modo autonomo i principi della Costituzione italiana e il valore della legalità. È capace di affrontare anche situazioni complesse, attraverso un comportamento basato sul rispetto reciproco e sul	È autonomo nella comprensione dei principi della Costituzione italiana e del valore della legalità. È generalmente capace di affrontare anche situazioni complesse, attraverso un comportamento basato sul rispetto	È parzialmente autonomo nella comprensione dei principi della Costituzione italiana e del valore della legalità. È capace di affrontare semplici situazioni mettendo in atto un comportamento generalmente basato sul rispetto reciproco	Con l'aiuto dell'insegnante svolge e porta a termine le principali attività inerenti la comprensione dei più intuitivi principi della Costituzione italiana. Mette in atto comportamenti non sempre basati sul rispetto reciproco sul	Con l'aiuto dell'insegnante e/o di supporti visivi, intuisce i più semplici principi della Costituzione italiana. I suoi comportamenti solitamente non sono basati sul rispetto reciproco sul valore democratico di uguaglianza.

		basato sul rispetto reciproco e sul valore democratico di uguaglianza.	valore democratico di uguaglianza.	reciproco e sul valore democratico di uguaglianza.	e sul valore democratico di uguaglianza.	valore democratico di uguaglianza.	
SVILUPPO SOSTENIBILE	Riconoscere i problemi connessi al degrado e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto di causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza. Mettere in atto comportamenti di prevenzione per la tutela della salute.	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per individuare e comprendere i fattori e le variabili che concorrono allo sviluppo equo e sostenibile dell'ecosistema terrestre, attraverso un uso critico e responsabile delle risorse ambientali. Riconosce con sicurezza e consapevolezza i principi fondamentali del proprio e dell'altrui benessere psico-fisico.	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per individuare e comprendere i fattori che concorrono allo sviluppo equo e sostenibile dell'ecosistema terrestre attraverso un uso responsabile delle risorse ambientali. Riconosce con sicurezza i principi fondamentali del proprio e dell'altrui benessere psico-fisico.	È generalmente in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per comprendere i fattori che concorrono allo sviluppo equo e sostenibile dell'ecosistema terrestre attraverso un uso responsabile delle risorse ambientali. Riconosce i principi fondamentali del proprio e dell'altrui benessere psico-fisico.	È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per comprendere i principali e più intuitivi fattori che concorrono allo sviluppo equo e sostenibile dell'ecosistema terrestre. Riconosce alcuni dei principi fondamentali del proprio e dell'altrui benessere psico-fisico	Con la guida del docente, è in grado di utilizzare le più essenziali conoscenze, abilità e competenze per comprendere i più semplici fattori che concorrono allo sviluppo equo e sostenibile dell'ecosistema in cui vive. Riconosce alcuni dei principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico	Con la guida dell'insegnante, a volte, è in grado di utilizzare le più essenziali conoscenze, abilità e competenze per individuare i più semplici fattori che concorrono allo sviluppo equo e sostenibile dell'ecosistema in cui vive. In situazioni esperienziali facilitate intuisce alcuni dei principi fondamentali del proprio benessere psico-fisico.
CITTADINANZA DIGITALE	Interagire attraverso varie tecnologie digitali, conoscendo le norme comportamentali da osservare per gestire tutelare la propria identità digitale, evitando rischi per la salute e le minacce al proprio benessere fisico e psicologico.	Conosce e utilizza con responsabilità le tecnologie digitali, comprendendone i meccanismi, le finalità, i vantaggi e i rischi. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	Conosce e utilizza con consapevolezza le tecnologie digitali, comprendendone i meccanismi, le finalità, i vantaggi e i rischi. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	Conosce e utilizza le tecnologie digitali, comprendendone i meccanismi, le finalità, i vantaggi e i rischi. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio, argomentando con modalità generalmente adeguate al contesto	Utilizza le tecnologie digitali, comprendendone i meccanismi, i vantaggi e i principali rischi. Si esprime in modo incerto attraverso linguaggio essenziale, non sempre adeguato al contesto.	Se guidato utilizza in modo meccanico le principali tecnologie digitali, intuendone i meccanismi fondamentali. Si esprime con un linguaggio insicuro, impreciso non contestualizzato.	Se guidato utilizza in modo meccanico solo alcune tecnologie digitali di facile approccio. Si esprime con un linguaggio povero, impersonale, privo di riferimenti contestuali.

RELIGIONE CATTOLICA							
CLASSI: PRIME-SECONDE-TERZE-QUARTE-QUINTE							
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE DEL GIUDIZIO SINTETICO					
		OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
DIO E L'UOMO. LA BIBBIA. IL LINGUAGGIO DELLA RELIGIONE. I VALORI ETICI E RELIGIOSI.	Conoscere espressioni, documenti e contenuti essenziali della religione cattolica. Riconoscere, rispettare e apprezzare i valori religiosi ed etici nella vita e nei comportamenti delle persone e nella storia dell'umanità.	Conosce in modo approfondito e completo i contenuti della disciplina che rielabora in modo critico ed espone con un linguaggio chiaro, corretto ed appropriato. Partecipa in modo attivo e con impegno costante a tutte le attività proposte e mostra particolare interesse al dialogo e al confronto. È in grado di istituire collegamenti interdisciplinari appropriati e originali.	Conosce in maniera approfondita ed esauriente gli argomenti affrontati che rielabora ed espone con un linguaggio chiaro e preciso. Si applica con interesse, impegno e autonomia nelle attività proposte ed è in grado di operare collegamenti interdisciplinari. È disponibile al confronto e al dialogo.	Conosce in modo appropriato gli argomenti svolti. Organizza i contenuti appresi in modo autonomo e li espone con un linguaggio appropriato. Opera collegamenti all'interno della disciplina, interviene durante le attività didattico-educative in modo spontaneo e pertinente ed è aperto al confronto.	Possiede un'adeguata conoscenza degli argomenti affrontati. Organizza i saperi in maniera alquanto autonoma e li espone con un linguaggio semplice ma chiaro. Interviene durante le attività didattico-educative con contributi personali e pertinenti e con una certa disposizione al dialogo.	Conosce nelle linee generali i contenuti fondamentali della disciplina e li espone con un linguaggio semplice. Partecipa, anche se non sempre attivamente, all'attività didattica e al dialogo educativo.	Conosce in modo superficiale e frammentario i contenuti essenziali della disciplina e li espone in modo non corretto. Partecipa all'attività didattica e al dialogo educativo solo se sollecitato e guidato dal docente.

Indice generale

CLASSI PRIME pag 2

CLASSI SECONDE pag 11

CLASSI PRIME E SECONDE

MUSICA..... pag 20

CLASSI TERZE.....pag 21

CLASSI PRIME-SECONDE-TERZE

ED. FISICA.....pag 31

ED. CIVICA..... pag 32

CLASSI QUARTE..... pag 33

CLASSI QUINTE.....pag 44

CLASSI TERZE-QUARTE-QUINTE

MUSICA.....pag 55

CLASSI QUARTE-QUINTE

ED. FISICA.....pag 56

ED. CIVICA.....pag 57

CLASSI PRIME-SECONDE-TERZE-QUARTE-QUINTE

RELIGIONE CATTOLICA.....pag 59